Afrontar el estudio de los "valores declarados" y "sin declarar" Colombianos no es cosa sencilla y menos si dispones para ello de unas 80 paginas, puede utilizarse este espacio incluso para estudiar una sola de las planchas, con todo tipo de detalles, no me cabe la mas pequeña duda de que ello es un empeño muy interesante.... Nos obstante en esta ocasión yo he optado por un "trabajo de divulgación" en la siguientes paginas podréis ver todos los "Valores declarados" y "sin declarar" que se imprimieron con el estudio de los primeros de ellos en algunas planchas.-

Con el fin de ambientar su época y su utilización, he reservado las primeras paginas, para los productos hermanos, efectos filatélico que circularon mas o menos de la misma manera, o al menos así lo creo.-

Me parece muy interesante ver estas piezas, imaginarnos la época difícil en la que vivieron y el trabajo tan importante que en su momento realizaron.-





Indice:

Pags. 2 a 6 Introducción:-

Pags 7 a 13 Emisión 1.865.-

Pags 14 a 26 año 1.865, segunda emisión.-

Pags 17a 32 año 1.867.-

Pags 33 a 38 año 1.870.-

Pags 39-40 año 1.873 Apox. primera plancha.-

Pags 41-43 año 1.873 Aprox. segunda plancha.-

Pags 44-45 año 1.877.-

Pags 46-47 año 1.880 nueva plancha.-

Pags 48-54 año 1.880 segunda plancha.-

Pags 55-62 año 1.883.-

Pags 63-64 año 1.883 segunda emisión.-

Pags 65-68 año ¿1.897-1890 ?.-

Pags 69-72 año 1.890.-

Pags 73-75 año 1.892.-

Pags 76-78 año 1.905.-

Pag. 79 año ¿1979? .-

Pag. 80 año 1980.-

De este tipo de productos postales, hay algunos que aun no han sido estudiados ni están catalogados... emisiones cortas y localistas... pero aun así continúan siendo parte del patrimonio filatélico de Colombia.-

REPUBLICA DE COLONBIA SERVICIO DE CORREOS NACIONALES
VALOR DECLARADO OFICIAL
Sale de Brolo en 14 de June de 1896 Remite le Lewis de Samo Work al felier en la Jasonto au Hills cletteral Soo many le le fagas le forma de 1896 Selo forma de 1

Por ejemplo: este "valor declarado oficial" que circulo desde Bogotá hasta Agua de Dios el 24 de junio de 1.869.-

La combinación entre "Valor declarado" y "oficial" se nos hace muy interesante, y debieron de circular un buen numero de ellos.-

O este "certificado de anotación" impreso por el Servicio de correos Nacional, para "medio peso" aunque quizás este efecto tenga mas que ver con el "Organigrama" interior.-



Unos productos de correos singulares.-

En el año 1.865, el departamento de correos Colombiano, en periodo en el que gobernó Manuel Murillo Toro empezó a emitir una serie de productos, diferentes a los que emitían el resto de las administraciones.-

Consistía en una especie de pegatinas de tamaño considerable que se pegaban a los sobres con el fin de garantizar un servicio.-

Los mas conocidos fueron los "valores declarados" (a los que van dedicado este estudio) no obstante y antes de empezar a trabajar con ellos, no estará de mas y con el objeto de situarnos en contesto, que hagamos un pequeño repaso de los que fueron sus "hermanos".-



Entre los años 1.867 y 1.894. Correos de Colombia imprimió varias series de "certificados oficiales".-

El numero de las series impresas y sus cambios de formato, son superiores a las de los "valores declarados".-

Su forma de utilización era similar.-



El año 1.894 de imprimió una serie para Telégrafos y telegramas,

La serie costaba de nueve valores de formato similar.-



4

Si a estos elementos añadimos los impresos por los estados Colombianos, el campo de estudio resulta francamente interesante.-



Indiscutiblemente el Estado Soberano de Tolima fu'el que mas emisiones realizó y de mayor calidad.-

Entre los años 1879 y 1.890 imprimió 6 emisiones con cinco formatos diferentes.-

El estado de Antioquia también debió de imprimir este tipo de efectos aunque no han sido catalogados.-







El estado de Santander el año 1.886 imprimió este tipo de efectos, que mas tarde con ligeras variantes lo volvería ha hacer los años 1.886 y 1887.-

Mas tarde el año1.888 imprimió este tipo de efectos con otro formato volviendo a repetir el formato el año 1.891.-





Existen también otro tipo de certificados oficiales, no catalogados, en los que figura el nombre del lugar de expedición como en el caso adjunto "Ocaña".-

Y dentro de la misma linea de estudio y dentro de los "certificados Oficiales" en la emisión de 1.889 existen una serie de variantes de procedencia que nos hacen pensar que fueron impresos en esas ciudades.-



Ejemplar impreso con la estación de salido "Manizares".-

Ejemplar de formato parecido, diferencias en el enunciado "certificado oficial" que estaba diseñado para salir de "Cartago".-



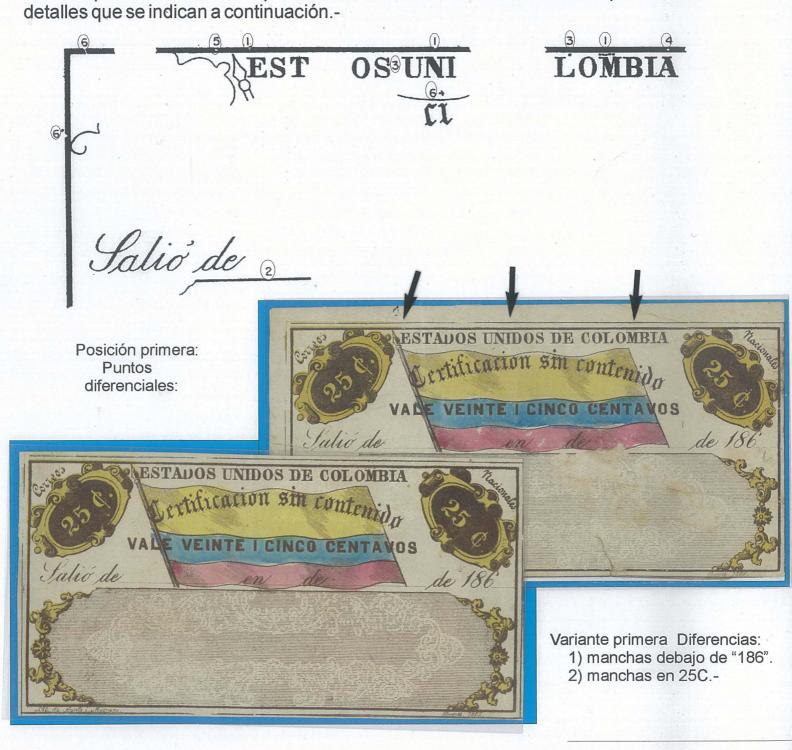
Z

El año 1.865, en el Diario Oficial 315/20, se dio la autorización gubernamental, para la impresión de un nuevo producto, encaminado a garantizar el envío de cantidades pequeñas de dinero, esta garantía costaba 25 o 50 centavos, según el importe que se pretendiese asegurar. Fueron impresos en la imprenta de Ayala y Medrano y se imprimieron en hojas de 6 enteros los de 25 centavos y 8 los de 50 centavos.

Del entero postal de 25 centavos se imprimieron muy pocos ejemplares (aproximadamente unos 600) y se utilizó, mas que para enviar dinero, para certificar cartas, se conocen pocos ejemplares circulados.

La ubicación en plancha de los enteros:

La posición dentro de la plancha de los enteros viene determinada por una serie de detalles que se indican a continuación.-







Posición segunda: Puntos diferenciales:

Posición segunda: Variedad 1: Puntos diferenciales:

1) Falta la raya tras "186".-



VALE VEINTE I CINCO CENTAVOS

Salió de de 186

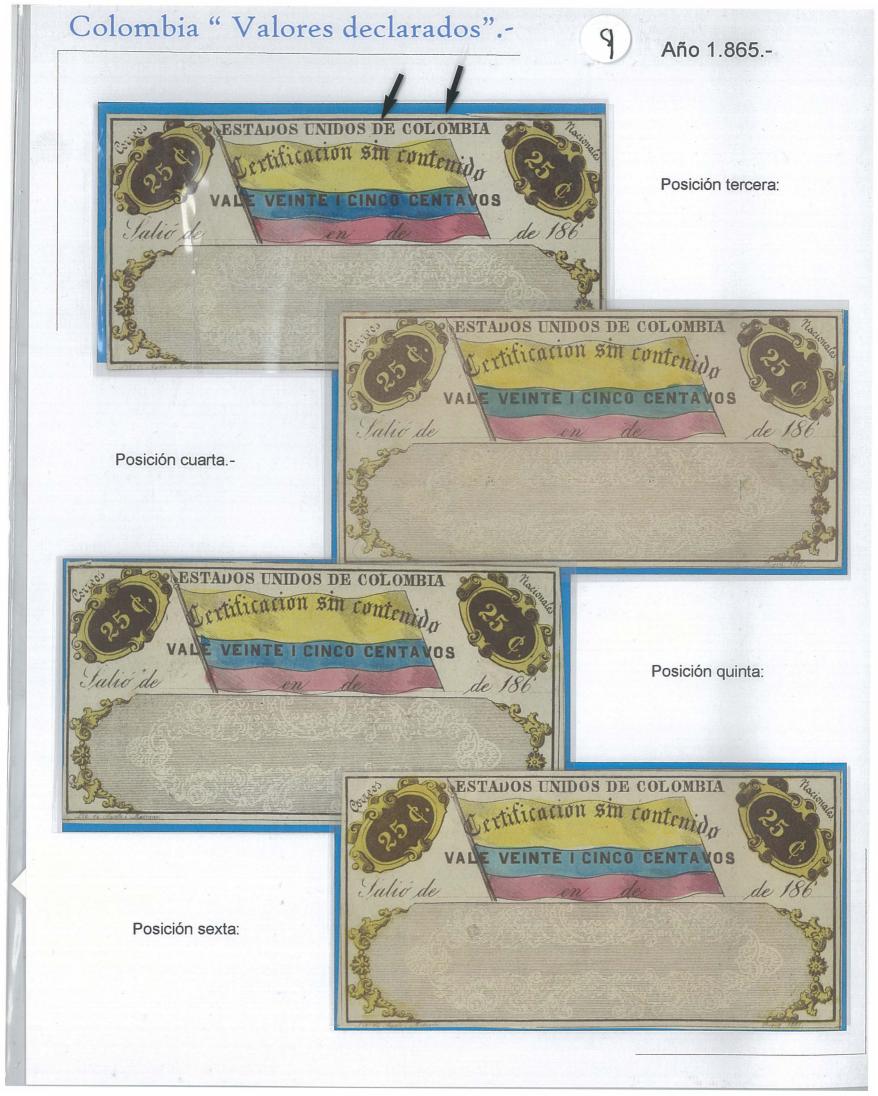
Posición segunda: Variedad 2: Puntos diferenciales:

1) Mancha blanca entre 5 y Cent.

Posición segunda: Variedad 3: Puntos diferenciales:

1) Mancha bajo la "IA" de Colombia.-





Año 1.865.-Facsimile.--

Entre las "pruebas" no hay diferencias en cuanto al formato pero si en cuanto al tono de papel.-



Tono claro.-

Tono dorado claro.-





Tono dorado obscuro.-



Falsificación:

Detalles diferentes.

- 1).- La" D" de "Estados está completa.-
 - 2).-Diferente pigmentación.-
- 3).-Las letras de "186" son diferentes.-
- 4).-Las letras secretas "C" y "N" son diferentes al original.-
- 5).- Diferencia en "Impreso en Bogota 1.865".-
- 6). Las lineas horizontales son diferentes. -
- 7).- Las letras de "vale veinte centavos" son diferentes a las autenticas.-

Falsificación:

Detalles diferentes.

- 1).-No aparecen las letras secretas "H" y "K".-
- 2).- El tono amarillo es mas "alimonado".-
- 3).- La "D" de ESTADOS esta completa.-
- 4).- La linea Horizontal no es visible.-
- 5).- El grosor del papel es de 90my (el original es de 115 MY).-
- 6).- Ha desparecido el "Impreso en Bogotá.....





12 Año 1.865.-Historia postal.-

Certificado sin contenido dirigido desde Monpos a Ambalema el 19 de marzo de 1.866. Trasversalmente esta firmado el acuse de recibo.-

Certificado sin contenido dirigido desde Cartago a Popayán el día 6 de agosto de 1.867. El General Julián Trujillo, a quien se le envió el certificado ,fue elegido Presidente de Colombia el año 1.878 y duró en el cargo hasta el año 1.880.-





Certificado sin contenido dirigido desde Calito (popayan) el dia 16 de noviembre de 1.866 a D.Nemesio Colmenares en Climaco (Loreda).-

Año 1.865.viderencias sustanciales con los de 25C.-



Entre los dos valores que se imprimieron en esta emisión las diferencias que a primera vista podemos ver son las siguientes:

- A) el valor en la parte superior es mayor y esta peor impreso.-B) Claro esta el enunciado, "vale cincuenta centavos".-
- C) las estrellas laterales, su formato es diferente.-



Año 1.865.-

El ejemplar de 50 centavos impreso también como el anterior en Bogotá en la Imprenta de Ayala y Medrano en hojas de 10 unidades se utilizó mucho mas que el anterior.-





Entero circulado el 12 de febrero de 1.867 de Bogota a Cali.-

Posición segunda.-





La base del entero se imprimió con piedra en dos colores en fabrica marrón y anaranjado, en lo concerniente a la bandera se coloreo a mano, lo cual hace único a nivel mundial este producto.-

Entero circulado desde Bogota el dia 20 de enero de 1.867 y enviado a Riohucha.-



Año 1.865.-Posición tercera.-





Error en la pigmentación de la bandera el color excede la parte inferior.-

Entero circulado de PaDsto a Cali, 4 de marzo de 1.869.-

Variedad el color naranjaamarronado es muy tenue.-

Entero circulado desde Bogota el dia 13 de noviembre de 1.865 y enviado a Cali.-



17

Año 1.865.-Posición cuarta.-

Variedad: Punto en la parte superior de la "d" de contenido.-

Puntos de identificacionde la posicion cuarta:

- 1).- Mancha de color en el rincon entre lineas.-
- 2).- Punto en la parte superior de la "D" de C o I o m b i a :





variedad: Punto colorados entre la "o" y la "l" de Colombia.-.-

Entero circulado desde Calii,el 11 de febrero de 1.870 a Bogota.-

Variedad el color naranjaamarronado es muy tenue.-

Entero circulado desde Magui el dia 21 de marzo de 1.869 indicando solamente el contenido y no el destinatario.-



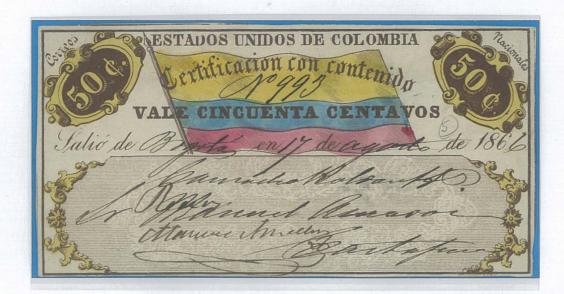
Identificación de la posicion cinco:

La linea que sale de la D. en "salió" D esta interrumpida.

Pequeña fractura en la segunda y tercera linea debajo de la "D".-

Pequeños puntos encima del "50" superior"





Error en la pigmentación de la bandera el color no llega a la parte inferior.-

Entero circulado desde 11 de Bogota a Cartagena el diez y siete de agosto de 1.866.-

Variedad:

Ell color naranjaamarronado es muy tenue.-Manchas en la zona de l valor superior izquierda.-

Entero circulado desde Cali el dia treinta y uno de mayo de 1.867 a Bogota.-



Año 1.865.Posición sexta y séptima.-

Posición sexta, datos de identificación:

Pequeño corte a la altura del angulo izquierdo en la linea superior.-

Pequeño corte en la linea ascendente a la altura de la union con el coste.-

En esa misma linea dos cortes en la parte media e inferior.-





Posición séptima, datos de identificación:

Punto entre la "l" y la "o" de Colombia.-

Punto sobre el 6 de "186".-

Variedad:

Ell color naranjaamarronado va decreciendo

Entero circulado desde Medellin a Bogota el 13de noviembre de 1.866.-





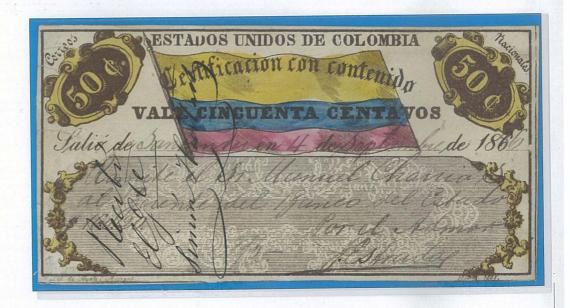
Posición octava, datos de identificación:

Pequeño corte a la altura del "186" en la linea vertical derecha.-

Punto sobre la "o" de Colombia.-

Entero circulado el 4 de septiembre de 1.886, al Gerente del Banco del estado, D.Simón Huertas, quien acusa recibo de la forma acostumbrada.-

Es muy raro que se conserven efectos circulados desde provincias y mas aun desde Santander.-



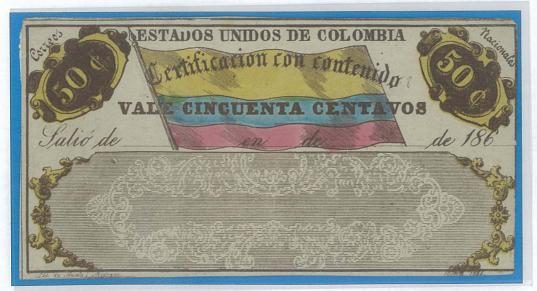


Variedad "tonos claros" en los anaranjados y marrones.-

Este efecto se utilizó en época muy tardía y con un recorrido complicado como lo era el de Cartago a Popayán el recorrido lo efectuó el 16 de agosto de 1.890, cundo se habían puesto varias series en circulación tras a la que pertenece.

Es de la misma variedad que el anterior-





Es interesante saber que esta serie es una de las pocas a nivel mundial, en la que parte de la misma fue hecha a mano, los colores de la bandera se hicieron así,

A ello se debe que existan muchos ejemplares con los colores desplazados sobre todo en la parte inferior



Posición Novena, datos de identificación:

Punto sobre la "C" de centavos en la parte superior derecha.-

Pequeño punto a 47 mm desde la linea vertical.-

Variedad:

Nitido color en la bandera.-Punto sobre la "N" de contenido.-

Entero circulado el 5 de enero del año 1.872 desde Bogotá hasta Graduas, siendo su destinatario el General Lázaro María Pérez político importante militar, y autor de varios libros.-





Datos de identificación de la posición décima:

Punto sobre la "A" de estados".-

Ligero retoque en la parte izquierda de la linea vertical izquierda a la altura de la unión

Entero circulado desde Barranquilla a Bogotá el 1 de octubre de 1.868.-

Entero circulado desde Tumaco a Pasto el 15 de octubre de

En todos estos ejemplares de la posición "10" se pueden apreciar variaciones en el color, que según mi punto de vista se deben en gran parte a la exposición a la luz.-





Entero circulado desde Bogotá a Popayán el 22 de septiembre de 1.865.-

Año 1.865.-Facsimiles.-









Zonas donde deberian aparecerla "C" y la "N".-

Con intención de informar se realizo una impresión previa a su aparición de este tipo de efectos, las dos diferencias mas importantes, con los validos eran la impresión de la palabra "Facsímil" y la no impresión de las letras "secretas "C" y "N".-

En el de la parte inferior existen diferencias en la ubicación del "50 centavos.-





Falsificación.

El facsímil que se expone a la izquierda fue impreso por una revista filatelica para sus lectores.-

Como en los auténtico desaparecen las lineas secretas.-

El tono es diferente (en su totalidad mas oscuro.-

La "D" de Estados esta restaurada

La ornamentación de la zona rayada es algo diferente.-

Año 1.865.-

Falsificaciones no circuladas







Las letras "C" "N" de los efectos legales se han convertido en "H" y "K".-

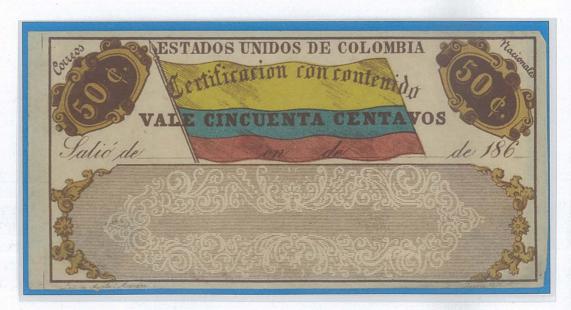
Puntos donde se pueden distinguir mejor las falsificaciones:

- 1).- Las letras "secretas2 "C" y "N" (correo Nacional) on consiguieron ser bien imitadas.-
- 2).-La "D" de "Estados" fue retocada.-
- 3).- La linea del fondo tiene imperfecciones.-
- 4).- El tamaño es algo inferior ,128/64 MM.-
- 5).- El pie de imprenta toca la linea inferior.-
- 6).- Los naranjas y marrones son mas oscuros que los originales.-
- 7).- Tres colores en la banda impresa y no pintada a mano.-





Se puede apreciar el mismo cambio que en el entero anterior aunque la "H" se convierte mas bien en una "M".-



Año 1.865.-

Falsificaciones circuladas







Las letras "C" "N" estan semidesaparecidas, tras la misma tinta del entero.-

Estos en efectos falsificados, tenían como fin el circular (excepción hecha del que hemos mostrado con anterioridad publicado por una revista) Y así lo hicieron en ocasiones con éxito.-

El de la parte superior muy vasto en su elaboración, salió de Nappo el 23 de julio de 1.863.-

Y el de la inferior lo hizo el año 1.869, pero como se puede ver la dirección y el destinatario han sido cuidadosamente tachados quizás al detectarse la falsificación, en el podemos ver también un detalle en el margen inferior izquierdo, no muy frecuente en este tipo de efectos.-







En esta ocasión se ven pero son de un formato totalmente diferente, mucho mas alargadas.-.-



Segunda emision

La segunda emisión se imprimió el año 1.867, en la imprenta de Daniel Ayala en Bogotá, se imprimió en hojas de 6 ejemplares, la base era tinta negra, sobresaliendo solamente los tres colores de la bandera Nacional. La impresión era muy costosa en relación con los sellos, a la imprenta se le debía pagar 2,15 pesos por cada cien efectos, mientras que los sellos salían a 2,25 pesos los 1.000 ejemplares.-







Planteamiento de la ubicación de los puntos diferenciales en los seis efectos de cada plancha.-



Efecto correspondiente a la serie enviado desde Garzon el 21 de febrero de 1.883. El entero al pegarse en la carta fue arrugado por lo que se nos impide conocer datos sobre el destinatario.-

El sobre por el que fue asegurado el efecto, no contenía dinero sino una carta que fue enviada al Sr. Cónsul de Chile desde Complona el 30 de marzo de 1.873.-





Año 1.867.-Posición primera.-



Posición primera, datos de identificación:

Punto en la linea horizontal de la "A" de estados.-

Pequeño corte en ls parte superior de la "N" en "Unidos".-

Entero circulado el 30 de junio de 1.874 desde Ocaña a Bogota con acuse de recibo.-



CORREOS

COR

Año 1.867.Posición segunda y tercera.-

Parte superior entero enviado a Cali desde Bogota el 12 de julio de 1.872, con certificado de llegada.-

Enviado desde Bogota el 23 de marzo de 1.870-

Posición segunda, datos de identificación:

Punto en la parte interior de la "S" de estados.-

Linea delgada en Isa "O" de "Unidos.-

Punto en la linea Horizontal de la R. de remite.-

Punto negro a 27 centimetros del angulo.-





Parte superior entero enviado desde Cartagena el 30 de agosto de 1.869.-

Enviado desde Bogota el 30 de septiembre de 1.868

Posición tercera, datos de identificación:

Punto en la parte superior del 5 del 50 centavos derecho.-Corte en la doble linea de la parte interior del 5 de 50 centavos de la parte izquierda.-





Año 1.867.Posición sexta y facsímiles.-

Posición sexta, datos de identificación:

Punto en la parte superior de la "O" de unidos.-

Punto en el angulo superior de recho situado aproximadamente a 35mm y 33 mmdel angulo.-

Punto en la parte inferior de la "N" de Unidos.-

Enviado desde Ambalema a Bogota el 3 de mayo de 1.878

Esta cubierta fue enviada al General Trujillo, que mas tarde seria Presidente de Colombia entre los años 1878-1880.-

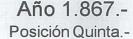




Facsímiles:

Todos ellos fueron impresos bajo las ordenes de Correos Colombianos, se puede a preciar una diferente entonación del papel







Posición quinta datos de identificación:

Punto en la linea superior sobre la "S" de "Unidos"

Punto en el trazo central de la "E" de "Unidos".-

Linea vertical junto a la L de "Lit".-



Entero circulado el 31 de marzo de 1.880 desde Giron hasta Bogota. Trayecto muy raro.-



Entero circulado el 11 de septiembre de 1.871 desde Honda hasta Bogota, en la parte posterior se puede ver el "Recibi".-



Año 1.867.-Posición Cuarta.-



Variedad:

Linea a la derecha de la" S" de "estados".-

Posición cuarta, datos de identificación: Punto en la parte superior de la "D" de Estados.-Punto en la parte interior de la "S" de "Unidos".-

Entero circulado el 19 de marzo de 1.870 desde Barranquilla hasta Honda, con el "recibí" en la parte delantera derecha.-



El año 1.870 vio la luz el tercer formato de estos efectos, se imprimió en la imprenta de Demetrio Paredes en Bogota y se acuñaron unos dos mil quinientos ejemplares, en hojas de 15 (5/3), tardarón algo en ponerse en funcionamiento cosa que hicieron el año 1.872.-

El papel era algo mas delgado que el común tenia aproximadamente unos 80mY de grosor.-

Se imprimió en cuatro colores, las palabras Colombia y Cincuenta en blanco, todo el resto en negro exceptuado la palabra centavos que tiene una sombra blanca.-

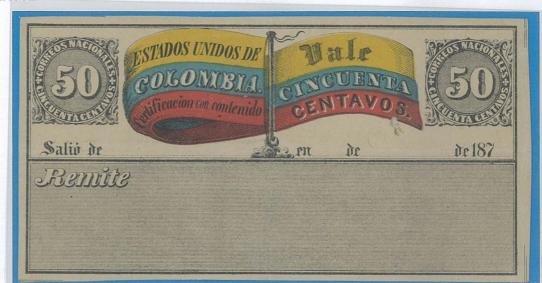
La goma estaba aplicada con pincel.-

El efecto de la izquierda pertenecería a la posición octava, cuyas características son:

Punto negro en la parte exterior de la linea junto al conjunto "50".-

Rota por dentro la linea delgada de la izquierda sobre la parte superior.-

Linea blanca en forma de cuadrado sobre la "N" de centavos:-



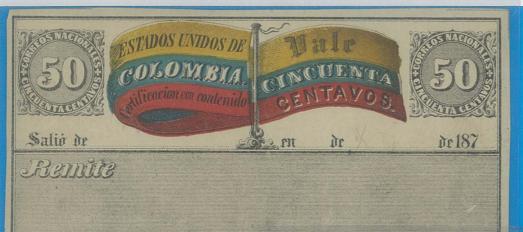


Facsimiles:

Curiosamente las "pruebas datan del año 1.867, y a diferencia de los "oficiales" es posible que esten hechos en Alemania su papel es mas gordo y quizas algo mejor su impresión. El fondo y las pestañas tienen un color gris mas obscuro.-



Año 1.870.-Errores y diferencia de tonos.- 34



Debido a su particular manufactura los desplazamientos de colores eran frecuentes. Dos casos de desplazamiento de color sobre la zona central blanca.-

Enviado a Popayan el 25 de septiembre de 1882.-





Diferencias de tonos:

La cromática de los efectos en origen era muy variada desde tonos relativamente claros hasta obscuros o grisáceo, ello se debía a que la composición de la tita no era igual siempre.-

Tono obscuro:

Tono claro:





Año 1.870.-Historia postal.-Sobres de la posición 2.-

Datos característicos de posición 2:

- 1).-Punto blanco en la linea superior a la altura de la "D de unidos.-
- 2).- Peculiaridades en la C de certificación.-
- 3).-Corte en el ornamento de la "U" debajo del valor oficial.-
- 4).- Punto blanco en la linea horizontal debajo de la "E" de remite.-
- 5).- punto en la linea superior a unos 25 mm del ángulo.-

Dirigido desde Bogota a Mompós el 17 de julio de 1.874.-

Variedad: cambio de la pintura negra inferior.-

Dirigido desde Ibaque el 3 de enero de 1.873.-





Variedad: Impresion negra desplazada a la derecha.-

Circulado desde Bogota a Ambalema el 28 de agosto de 1.875.-

Se conocen muy pocos efectos utilizados con sello complementario.-

Datos característicos de posición 1:

- 1).-Abertura en la curva izquierda a la altura del 5.-
- 2).- Peculiaridades en la C de certificación.-
 - 3).-Punto negro en la e de "D".-
- 4).- Punto negro en la linea entre "de" y "en".-

Efecto circulado desde Honda el 18 de abril de 1.874.-





Datos característicos de posición 3:

- 1).-Punto negro en la esquina superior de la esquina derecha marco exterior.-
- 2).- Dañada la linea negra bajo la "S" de Salio.-

Efecto circulado desde Bogota a Honda el 22 de enero de 1.873.-

Datos característicos de posición 6:

- 1).-Gran triangulo negro en la parte superior de la "D" de estados.-
- 2).-Pequeña linea debajo de la "D" de "Estados".-

Efecto circulado desde Melba a La Mesa el 27 de marzo de 1.874.-





Año 1.870.-Historia postal.-Sobres de la posición 13,14.-

Datos característicos de posición 13:

- 1).-Tres puntos negros encima de la "A" de "Salió.-
- 2).- Peculiaridades en la C de certificación.-
- 3).- Punto a unos 7mm de la linea inferior derecha.-

Efecto circulado desde Cali a Popayan el dia 17 de septiembre de 1.875.-

Datos característicos de posición 14:

- 1).-Semicírculo en la zona "de " de "salió de".-
- 2).- Punto negro en el fondo 15mm a la izquierda y a nueve milímetros desde la parte inferior -

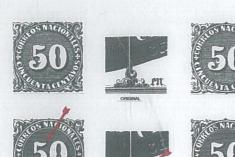
Efecto circulado desde Bogota a Girardot el 14 de mayo de 1.873.-





Variante de la posición 14. 1).-Mancha negra a la derecha.-

Efecto circulado desde Bogota a Agua de Dios el 23 de Diciembre de 1.874.-



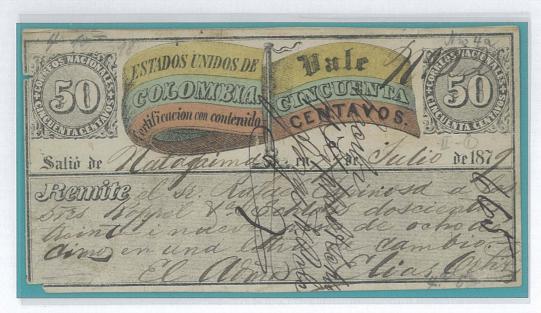


El ejemplar de la parte superior es una de las mejores falsificaciones que se conocen, como datos relevantes para su identificación se pueden indicar, el grosor del papel 90 my, y los tres puntos que se indican en el croquis superior bajo los correctos.-

La falsificación de la parte inferior izquierda es bastante mas burda, los retocados son mas visibles como el de la "O" de Estados,el tamaño es un poco inferior 22,5m.m en lugar de los 22,7 los colores cambian considerablemente a mas suaves, y sobre todo se pueden apreciar las diferencias reseñadas en la parte inferior.-







Características de la posición "1".-

- 1).- Punto blanco en la "O" de ESTADOS.-
- 2).-Una ruptura en la linea superior sobre el valor correcto.
- 3).- Un punto blanco en las proximidades de la "C" de cincuenta a la izquierda del cuadrado de valores.-
- 4).- Punto negro en el interior de la bandera.-
- 5).- En la parte superior a la derecha de la "u" de "UNIDOS" una doble linea negra.-

Efecto circulado desde Natagaima el 7 de julio de 1.879, certificado de recepción en el centro, conserva aun parte del sobre adherido .-

Características de la posición "2".-

- 1).- Punto negro de gran tamaño, a la izquierda del asta de la bandera bajo la misma.-
- 2).-Punto negro en el "0" de "50" en la "tableta valor" de la izquierda.-



Efecto circulado desde Quibdo a Bogotá el 18 de mayo de 1.883, certificado de recepción en el centro .-

40

Características de la posición "3".-

- 1).- Una linea blanca corta el ornamento del asta de la bandera.-
- 2).-Punto en la parte exterior de "187".-.
- 3).- Gran punto encima de la "O" de "Salió".-
- 4).- Punto en la esquina derecha en el lado exterior del marco.-





Efecto circulado desde Cali a Medellin el 4 de julio de 1.884 recibo en el frontal con firma.-



Año 1.873 Aprox.-Segunda plancha.-

Existe una segunda plancha de este entero impreso el año 1.873 (aunque hay muchas dudas sobre su fecha de impresión, por ejemplo A.Rendon opina que la impresión se hizo el año 1.875.-

Las diferencias con la otra plancha son escasas y se circunscriben a la medida del recuadro del valor que pasa ahora a ser de 23 mm(en la anterior era de 22,5), por lo general el diseño es ahora algo mas pesado los amarillos pasan a ser naranjas y el azul se obscurece mucho, el papel es ahora de 130 my es blanco aunque algo mas ordinario que el anterior y el tamaño es de 129 por 66mm.-



Efecto circulado desde Cali el 7 de enero de 1.876 a Popayan.-

Posición "1" características:

- 1).- Punto negro en el 8 de "187".-
- 2).-Punto blanco en la parte exterior a unos 7 mm del ángulo derecho.-

Variedad:

- 1).- Manchas blancas en el fondo rayado del recuadro de valor.-
- 2).- Punto en la parte superior izquierda a 10 mm del ángulo.-

Posición "2" características:

- 1).- Dos cortes blancos sobre la "IT" de remite.-.-
- 2).- Ruptura de la linea blanca en "OS" de Unidos.-
- 3).- Tres manchas blancas en la zona "valor" de la izquierda.-
- 4).- 2 lineas blancas en el bastidor superior.-

Variedad:

- 1).- "A "abierta y "o" estropeada en Certificación.-
 - 2).- Punto en la "E" de "remite".-



Efecto circulado desde Ocaña a Barranquilla el 20 de noviembre de 1.877.-



Características de la posición "4".1).- punto blanco bajo la linea a la altura de "A" de Colombia.-

Variedad:

Gran punto negro en la esuina izquierda.-

Certificado desde Quibdo el 4 de abril de 1884, certificado de recepción en el centro .-

Historia postal .-

Efecto enviado desde Navajaima el 2 de junio de1.881 con certificado de recepción, también lleva impreso por la Admon de correos un NUMERO 9 que suponemos corresponde al de los certificados e n v i a d o s d e s d e e s a administración.-





El envío se efectúo entre Agustín mercado y Juan A.Castillo, y era considerable, ya que contenía una letra por cinco mil pesos, no obstante no se indica ni el origen ni el destino posiblemente por ser ambos de la misma localidad.- Características de la posición "5".-

- 1).- Punto arriba del 8 de 187.-
- 2).-Punto en la parte superior de la bandera encima de la palabra "valor".-.
- 3).- Punto en el marco inferior entre "S" y "N" de CORREOS NACIONALES justo en e ángulo del recuadro.-



Efecto circulado desde Guamo el 28 de febrero de 1.886.-



Efecto circulado desde Quibdó a Bogota el 28 de febrero de 1.884.-

Nueva plancha:

esta plancha se basa en la cuarta plancha de las que hemos descrito con anterioridad, tiene los mismos retoques en la zona de valores, no obstante los tonos azulados son diferentes. Las hojas están formadas por siete efectos, el séptimo se encuentra en posición vertical junto al lateral derecho de los efectos dos cuatro y seis, el tamaño es de 129 por 66 el papel es ordinario el grosor de 65 por 70My, por lo general los colores son mas oscuros.-



Posición 1, caracteres:

- 1).- Diferencia en la zona superior interna por encima del espacio entre el recuadro del valor de la izquierda y la bandera.-
- 2).- Punto blanco "N" de Centavos.-

Variedades:

1).- Doble linea en "os" de "Unidos" en la bandera.-

Efecto circulado desde Bogota a Riohacha el 8 de julio de 1.880, afortunadamente se conserva pegada al sobre donde transportaba el efecto asegurado.-

Variedades:

1).- Impresión azul a la izquierda-



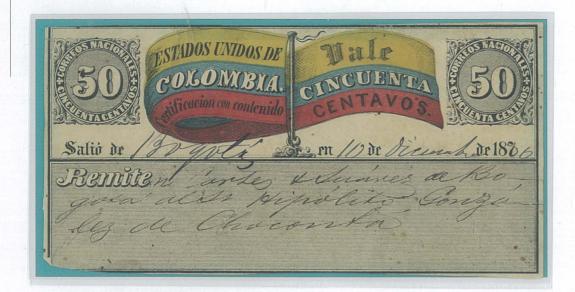
Efecto circulado desde Medellin a Manizales el 30 de marzo de 1.880 en el mismo circularon cuarenta billetes de dolar, el recibo esta firmado, con tinta negra en una de las zonas de la bandera.

Otros puntos de interés para la identificación de la plancha:

- 1).- Punto negro en la "o" de correos, en el recuadro de valor.-
- 2).-Existe un punto blanco en la zona de contenido.-
- 3).- Un rayo claro en la esquina inferior izquierda en segundo plano horizontal.-

Posición 2, caracteres:

- 1).-Reduccion de la estructura exterior la derecha de" LE" en la palabra Nacionales .-
- 2).- Roto el sombreado en la parte inferior izquierda de la bandera.-



Nota:

1).- Estos efectos han sido utilizados antes de que Colombia cambiase su nombre por el de "Republica de Colombia"-

Efecto circulado desde Bogotá a ta el diez de diciembre de 1.886, sin ningún tipo de nota adicional, lo que hace dudoso el hecho de que en realidad circulase.-



Efecto circulado desde Tunja a Bogota el 26 de febrero de 1.879, numero 1.774, acuse de recibo en el centro.-

46

Nueva plancha:

La inovación mas importante de esta nueva plancha es el echo de que se suprime el 7" en la fecha 187 por lo demas la estructura de la hoja es igual 7 efectos por hoja el papel tiene la misma trama y es igual al anterior su peso es 75 Mg, coincide en colores con la anterior plancha aunque el tono de la bandera es algo mas anaranjado, el "50" que indica el valor tiene un interior blanco.-



Posición 1, características:

1).- Ruptura de la linea superior entre el recuadro de valor y a bandera.-

Efecto circulado desde Bogota a Sogamoso el 9 de septiembre de 1.881.-

Historia postal.-



Efecto circulado desde Medellín el 13 de julio de 1.880 hasta Manizales contenía 27 pesos cincuenta centavos.-





Efecto circulado desde Manizales el 28 de diciembre de 1.883, Nº 31 con acuse de recibo.-

47



Posición 2, características:
1).- La parte inferior de la bandera en la zona del "bucle" tiene un area dañada.-

Efecto circulado desde Tunja a Bogota el 7 de noviembre de 1881, numero 788, acuse de recibo en el frontal.-

Efecto circulado desde Bogotá el 21 de enero de 1887, por lo que se ve no hay referencias de su trayecto lo que si parece es que responde a un envío entre personas privada.-



Historia postal.-



Camalho Addan & Hormanos.

Efecto circulado desde Manizales el 28 de diciembre de 1.883, Nº 31 con acuse de recibo.-

Todas estas planchas son muy parecidas, por lo que su identificación resulta complicada. Las diferencias mas importantes están en el cuadrado de valor y en la palabra "Remite2.es característica la linea curva entre el "5" y el" 0" de" 50" y los retoques en la linea horizontal en el espacio del valor correcto el interior del "50" y la palabra "remite" a diferencia del anterior están llenos de lineas horizontales el tono azul del centro de la bandera Colombiana es diferente el amarillo es mas obscuro y el rojo es bermellón, la palabra "contenido dentro de la bandera también tiene sus singularidad, el papel es el corrientelas medidas 129 por 65,5 mm, el peso es de 80-90 my y esta impreso en hojas de 6 efectos hoja.-

Efecto circulado desde Bogotá a Barranquilla el 18 de mayo de 1.889.-



Posición 1, características:

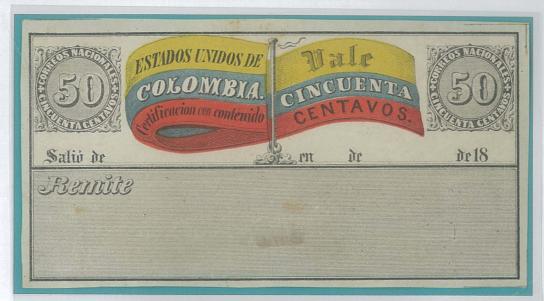
- 1).- Punto blanco en la parte superior izquierda del "5" de "50".-.-
- 2).- Linea rota junto a la palabra de de "18.....
- 3).-Punto blanco en la linea inferior a unos 25 mm del margen izquierdo.-
- 4).- Ruptura en el asta de la bandera a unos 10 mm de la zona superior.-
- 5).-Punto blanco en la linea horizontal, cerca del marco inferior a unos 20 mm desde la izquierda.-



Efecto circulado desde Salamina el 6 de julio de 1.882.-

Posición 2, características:

- 1).- Punto blanco entre la "a" y la "l" de Salió.-
- 2).- Punto negro fuera del recuadro de la derecha a unos 9 m.m. de la parte superior.-



Efecto circulado desde Bogotá a Neiva el 14 de junio de 1.882.-





Efecto circulado desde Bogota a Velez el 10 de junio de 1.882.-



Año 1.880 50 Nueva plancha

Facsimil.-

Posición 3, características:

1).- La segunda linea en la parte superior del recuadro esta rota a la altura del valor izquierdo.-

2).- Pequeña linea diagonal en el fondo a 12 mm desde la izquierda.-

3).- Pequeña linea a la derecha de la cruz ornamental del recuadro de valor.-

Efecto circulado desde Bogotá a Tunja el 14 de abril de 1.882.-





Efecto circulado desde Bogota a Ambalema el 22 de agosto de 1.884.-.-

51

Posición 4, características:

- 1).- Corte en la linea exterior derecha a unos 26 mm de la parte superior
- 2).- Rota la linea interior por encima de la "E" de "Estados.-
- 3).- En la misma zona y por encima de esa linea un punto negro.-
- 4).-Punto negro en la linea horizontal interior a 41 mm desde la izquierda.-

Efecto circulado desde Bogotá a Ambalema el 24 de enero de 1.883.-





Efecto circulado desde Ibaque a Honda el 26 de octubre de 1.883.-

Historia postal.-

Efecto circulado desde Pamplona el 25 de agosto de 1.886 contenía 25 pesos en billetes , el recibí esta escrito junto a la firma, el efecto ha sido colocado sobre un sobre de los que antes se consideraban "de luto".-







Año 1.880 Nueva plancha 52

Posición 5 características:

- 1).- Punto negro, por encima de la esquina superior izquierda en el recuadro de valores.-
- 2).- Linea vertical en la zona de entrelineas a 30 mm del margen izquierdo.-
- 3).- Retoques en el "gancho" del "5" de "50" en la zona de valor izquierda.-

Efecto circulado desde Bogotá a Nelva el 3 de noviembre de 1.882, tiene un rarísimo matasellos de "Bogotá de oficio".-

Efecto circulado desde Bogotá a Ambalema el 8 de agosto de 1.882, con una rarísimo cancelación de Bogotá.-



Historia postal.-



Efecto circulado desde Eramo el 18 de marzo de 1.883, contiene 100 pesos acuse de recibo, el papel utilizado para este efecto es mucho mas grueso que lo normal.-

53

Año 1.880 Nueva plancha

Posición 6, características:

- 1).- Punto negro debajo de la zona de lineas encima de la casilla de valor a doce mm desde la izquierda.-
- 2).- Punto negro en la segunda linea del fondo a 4 mm del angulo derecho.-
- 3).- Hay una linea vertical en la zona entrelineada encima de el recuadro de valores.-





Efecto circulado desde Guamo a Bogota el 11 de mayo de 1.833 entre el Fundador de la Sociedad de Ingenieros y mas tarde embajador en Washington Carlos Martinez Silva y el Presidente Rafael Nuñez firma Martinez Silva.-

Efecto circulado desde La Mesa a Bogota el 30 de enero de 1.883.-

Historia postal.-

Efecto circulado desde Bucamanga el 3 de marzo de 1.887 contenía 50 pesos en billetes, el numero era el 94 y estaba dirigido a Bogota.-.-



Efecto correcto circulado desde La Mesa a Bogota el 14 de abril de 1.889, su tamaño es de129por 64,5 mm.-







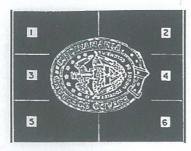


Falsificación de época, realizada para circular las diferencias fundamentales son:

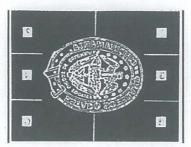
- 1).- Tamaño un poco menor 128 por 65 mm.-
- 2).- En el recuadro de valor el retoque de la parte inferior izquierda es diferente.-
- 3).- El acabado del pico "gancho" del "5" del "50" es algo diferente
- 4).- casi todas las letras son algo diferentes.-

55

El año 1.883, se utilizó una nueva plancha, sin variar el frontal, lo novedad de esa nueva plancha consistía en una marca de agua que llevaba en la parte posterior , que representa el escudo del Estado Colombiano de Cundimarca, se continúan imprimiendo hojas de seis efectos por hoja ,el escudo facilita mucho la identificación de las posiciones, no obstante la figura central puede estar orientada de derecha a izquierda o al revés, lo cual permite, si combinamos con la imagen frontal, hasta 24 posibles variantes de posición. El tamaño de los enteros es de 128,5 por 68 Centímetros. y el papel que se utiliza es el mismo que se utilizaba para los efectos fiscales.-



Marca de agua tipo "A".-



Marca de agua tipo "B".-



Se utiliza para su impresión un papel "acanalado grueso de 140 MY de espesor.-

Entero circulado desde el Banco central el 3 de febrero de 1.884.-



Características de la primera posición:

- 1).- Punto en la parte superior del bastidor por encima del asta.-
- 2).- Pequeño punto entre lineas a la derecha del 8.-

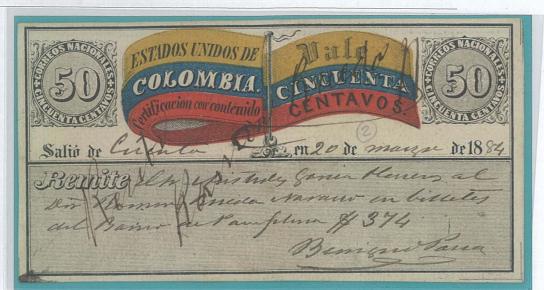
Tipo primero (6 de la tabla B)circulado desde Ocana a Bogota el 30 de junio de 1.884.-

Tipo primero (1 de la tabla A)circulado desde Cucuta a Pamplona el 9 de septiembre de 1.885.-





Tipo 1 y(1en la tabla B) circulado desde Bogota el 13 de junio de 1.883 a Tocaima.-



Año 1.883 57

Características de la segunda posición:

- 1).- Punto proximos a la "i" de "salió".-
- 2).- Pequeño punto negro en la "d" de Salió.-

Tipo segundo (5 de la tabla B). Circulado desde Cúcuta el 20 de marzo de 1.884.-

Tipo segundo (1 de la tabla B) circula do des de Bucaramanga a Socorro el 20 de enero de 1.887.-





Tipo segundo y(6 en la tabla B) circulado desde La Concepción el 19 de agosto de 1.889 a Bogotá.-

Este efecto es uno de los que han circulado en fecha mas avanzada ya que en principio dejaron de usarse el 31 de julio.-

Hay también un matasellos con la inscripción "Estados Unidos de Colombia" estaba prohibida.- Características de la tercera posición:

- 1).- El recuadro de valor derecho esta unido a la linea.-
- 2).- Pequeño corte entre lineas.-

Tipo tercero (4 de la tabla B). Circulado desde Bogota a Popayán el 8 de junio de 1.883.-





Tipo tercero (3 de la tabla A c i r c u l a d o d e s d e Bucaramanga a Bogotá el 8 de julio de 1.886.-

Variedad:

Punto rojo en la "A" de Colombia en la bandera.-

Tipo tercero y (3 en la tabla B) circulado desde Bucaramanga el 6 de noviembre de 1.883.-





Año 1.883

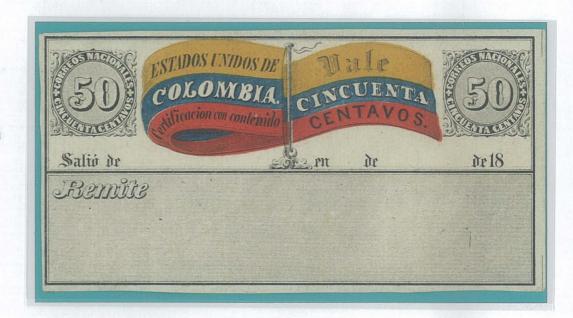
59

Características de la cuarta posición:

1).- Punto blanco en la "N" de "NT" de Cincuenta.-

Tipo cuarto (4 de la tabla B).Circulado desde Tunja el 21 de Octubre de 1.883.-

Tipo cuarto (3 de la tabla B).-





Tipo cuarto y (3 en la tabla A) circulado desde Bucramanga a San Jose de Cucuta el 16 de julio de 1.883. Nº 30.-

Características de la quinta posición:

1).- Punto blanco a la izquierda del 5 de "50" en el enunciado de valor izquierdo.-

Tipo quinto(5 de la tabla B).Circulado desde Medellin a Bogota el 20 de julio de 1.887.-





Tipo quinto (2de la tabla A circulado desde Ocaña a Barranquilla el 30 de octubre de 1.886.-

Tipo o y (1 en la tabla B) circulado desde Bogota a Cartagena el 18 de mayo de 1.883.-





Características de la sexta posición:

- 1).- Punto blanco en la la bandera en la "N" de "Unidos.-
- 2).- Punto blanco a la izquierda de la "S" de Salió.-

Tipo sexto (5 de la tabla B). Circulado desde Bucaramanga a Bogota el 28 de Abril de 1.885.-

Tipo sexto (6 de la tabla B). Circulado desde Bucaramanga a Barranquilla el 8 de noviembre de 1.883.-





Tipo sextoy (5 en la tabla A) circulado desde Puerto Berrio a Medellin el dia 8 de diciembre de 1.886.-

Año 1.883 Segunda emisión de ese año.-

El año 1.883 se imprimo también una segunda emisión, que implico un cambio importante de formato, se imprimió en la imprenta de "Demetrio Paredes" y es casi seguro que el diseñador fue Otto Schroeder a juzgar por la fecha !2188" se entiende que su utilización fue durante esos años, el año 1.889 (decreto Nº 669 de 31 de julio de 1.889fue sustituido por otro similar en cuyo "frontis" figuraba el nombre de "República de Colombia".-

Se imprimió en hojas de 15 ejemplares una tira de 6 emparejados y a la derecha tres añadidos, las dimensiones fueron 127'5 65,5 mm el color era rosa de varias tonalidades.-

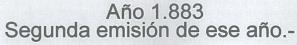


Historia Postal.-

Efecto Circulado desde Ibaque a Bogota el 21 de enero de 1.886, pertenece a la posición primera.-

Efecto circulado desde La Mesa a Bogota el 23 de enero de 1.887, pertenece a la posición novena.-









Tras el cambio de nombre de la Nación que paso de ser "Estados Unidos de Colombia" a "Republica de Colombia, se cambió el efecto en lo concerniente aa este punto.

La imprenta volvió a ser la de Demetrio Paredes en Bogota y este efecto cuya primera emisión fue el año 1.887 se reimprimió tambien en una segunda del año 1.888.-

Las hojas eran de 24 efectos.-





Historia Postal.-

Efecto Circulado desde El Carmen a Cartagena el 26 de mayo de 1.884.-

Efecto circulado desde Bogota el13 de octubre d e 1 8 8 8 a Bucanamanga.-



La novedad de esta emisión, aparte claro esta del cambio de color, fue que en lugar de imprimir solamente el valor de 50 centavos se imprimieron 10 valores diferentes para distintas cantidades de dinero, el ínfimo 10 céntimos equivalía a 10 pesos.-

La imprenta volvió a ser la de Demetrio Paredes en Bogotá y en esta ocasión se imprimieron en bloques de 12 dos valores por bloque en la parte superior el inferior.-





Efecto Circulado desde Barbacoas a Popayán el 8 de agosto de 1.891.-





Efecto de 30 centavos.-

Efecto circulado desde Desde Mdeem direccion Frontino el dia 10 de febrero de 1.892.-





Salió de Cúcuta dirección Bogotá el 7 de julio de 1.888, lleva un sello complementario, posiblemente colocado para garantizar un exceso de valor.-.-



Efecto de 60 centavos, que salió de Tomacoc el 11 de julio de 1.873 en dirección a Cartago, matasellos de llegada a esa ciudad, junto con el acuse de recibo.-





Efecto de 70 centavos c i r c u l a d o d e s d e Buenaventura el dia 24 de enero de 1.898 y que fue enviado a Cali Nº de expedición 215.-

Efecto de 80 centavos, que salió de Buga el 9 de junio de 1.894 enviado a Bogota, con matasellos de llegada del dia 18 del mismo mes.-



COBBEOS NACIONALES





BEPUBLICA DE COLOMBIA

BEPUBLICA DE COLOMBIA

Certificacion con contenido

Efecto Circulado desde Piedecuesta a Bogota el 11 de abril de 1.893.-

COBREOS NACIONALES

Efecto con el mas alto valor de la serie 1 peso.-



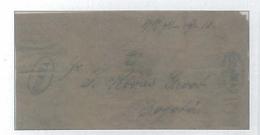
Efecto circulado Barranquilla a Piurtos el 3 de agosto de 1.890.-

El año 1.890 hubo un nuevo tipo de formato, de la misma linea que el anterior también fue impreso en la imprenta de Demetrio Paredes, esta vez las laminas eran de doce enteros por pliego, los valores se conservan iguales que la emisión anterior y el tamaño 126,5 por 64 mm también es parecido al igual que la calidad del papel.-



Efecto Circulado desde Ocaña (Cundinamarca) el 10 de abril de 1.891, se supone que el destino era Bogota.-





Efecto circulado desde Ocaña a Bogota el 10 de agosto de 1.890.-



TENSTIC POECHOTS

CENTAVOS 30 CENTAVOS

CORREOS NACIONALES

CENTAVOS 30 CENTAVOS

LURREOS NACIONALES

Salio de

Remite

Bloque de 2 de 30 centavos.-

Elicia Florez de Bellian Bogota.



VALOR DECLARADO.

de 189

Efecto de 40 centavos. que salió de Honda el 30 de octubre de 1.896 dirección a Bogota.-

Salio de

(Remite



Efecto de 50 centavos circulado desde Bogotá el 23 de abril de 1.892 a Fusazasuya, numero 142 contenía cincuenta pesos.-

Efecto de 60 centavos, que salió de Fresno el 4 de febrero de 1.897 y que llegó a Bogota el dia 8, transportaba 60 pesos.-





Efecto de 70 centavos circulado desde Bogotá el dia 10 de marzo de 1.893 en direción a Turuzanjo, numero 1.91.-

Efecto de 80 centavos, que salió de Bogota el 21 de julio de 1.899, con su acuse de recibo.-





7-2 Año 1.892.-

El año 1.892 se imprimió otra serie de enteros con un formato hornamental diferente, aunque en la distribución de los espacios es muy similar, quizas esta sea un poco mas sobria, en esta ocasion fueron impresos en la imprenta "Villaveces y se imprimieron en lugar de diez cinco valores diferentes el tamaño es parecido, 126 por 63 el papel 80my de grosor es muy similar al anterior.-







Efecto circulado desde Honda en octubre de 1.886 a Bogotá.-

En el sobre podemos ver el importe del envio, 14 pesos.-

Efecto valor 30 centavos.-



DECOLONIBIA VALE TREINTA CENTAVOS CORREUS NACIONALES Salio de Togannos igo y los les Mars inghis feder Cycones do

Efecto Circulado desde Segamoda el dia 23 de julio de 1.898 a Bogota donde llegó el dia 28.-

Efecto valor 40 centavos.-

Efecto circulado desde Barranguilla .-





Año 1.892.-

Efecto valor 50 centavos.-Se imprimió en dos tonos de papel el mas corriente es el verde.-

ROPUBACA

VALE CINCUENTA CENTAVOS

CORREOS NACIONALES

Salió de

Remite

VALE CINCHENTA CENTAVOS

CORREOS NACIONALES

VALOR DECLARADO

de 189

DEGOLOMIBIA SOLOR DEGLARADO en de de 189

Historia Postal.-

Efecto circulado desde Bogota el 28 de junio de 1.985 matas el los de Bogota.-



VALE CINCUENTACENTAVOS

CORREOS NACIONALES

CO

Efecto Circulado desde Bogota el dia 2de octubre de 1.895 a Popayan.- La ultima serie de Cubiertas que se hizo fue esta del año 1.905, mas tarde se emitirian otras dos pero ya de un solo valor, como en ocasiones anteriores se imprimieron en la imprenta de Demetrio Paredes el tamaño es algo mayor 143 por 77 mm y tambien por primera vez fueron perforadas ,13 ½.-





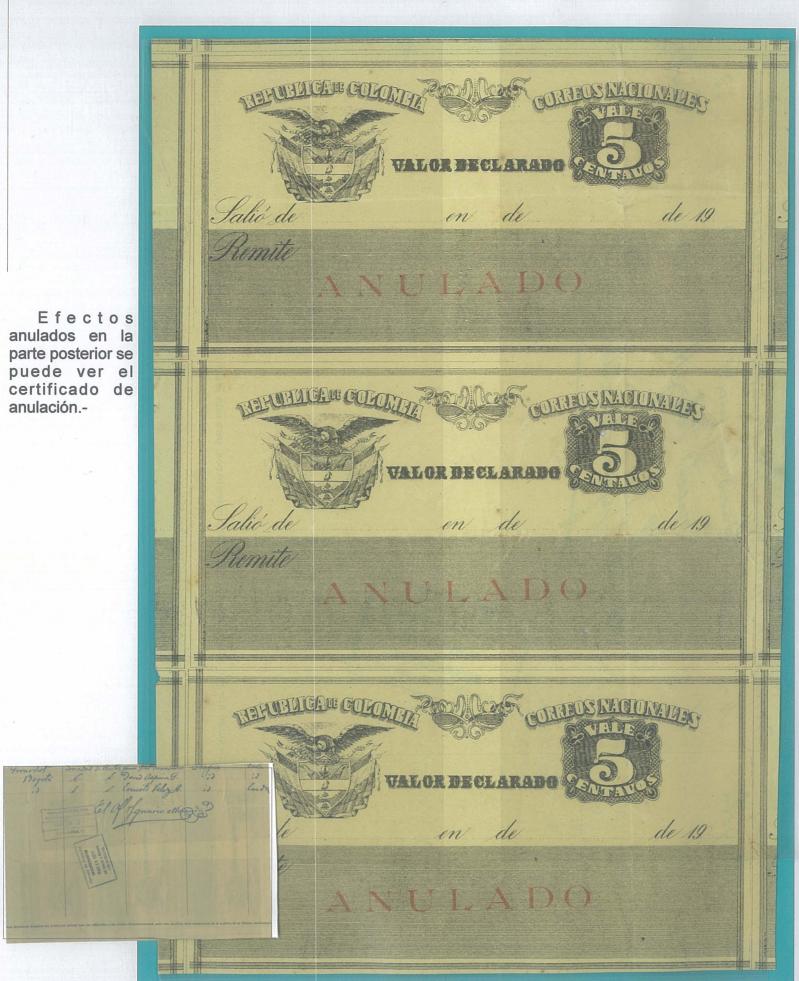
Efecto Circulado desde Salento el 9 de diciembre de 1.906 a Envigado.-

Efecto circulado desde Bogota el dia 20 de abril de 1.912.-

Tiene un sello complementario "franque o recomendado.-









Año 1.905.-

El valor de 10 c e n t a v o s s e imprimió en papel de dos colores.-

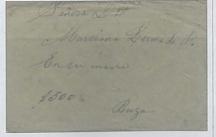
Efecto circulado desde Palmira el 31 de enero de 1.908 a Medellin.-

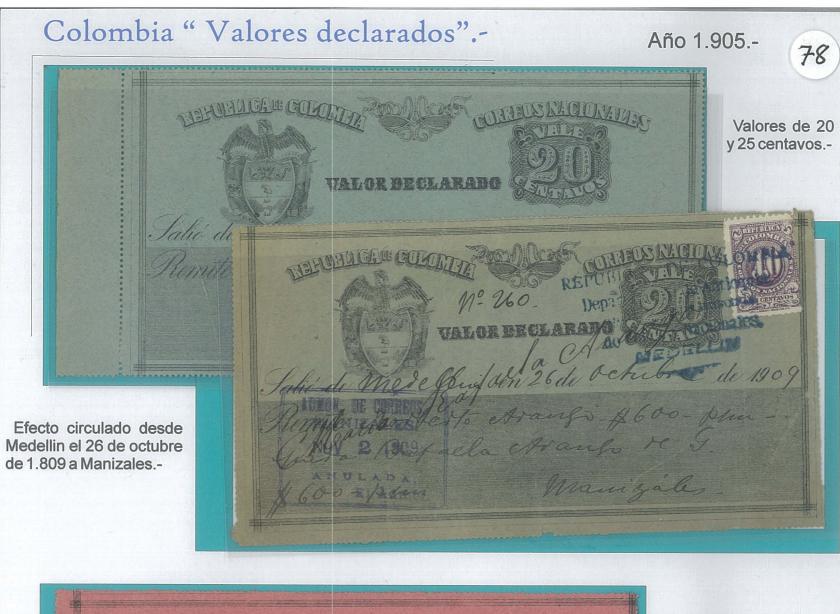




Valor 15 centavos.-

Efecto circulado desde Salmina el 28 de febrero de 1.908 a Buga.-







El año 1.908 se imprimió una serie de "Valores declarados" esta vez fue en la Litografía Nacional, se hizo en dos clores (muy tenues) el tamaño fue 127,5 por 64 mm y el perforado de 13,5 por 13,5, el peso del papel ,parecido a los anteriores era de 85 my.-



Valor 50 centavos.-

Efecto circulado desde Popayán a Bogotá el día 12 de junio del año 1911 al ser la cantidad que transportaba elevada 2000 pesos, hubo que utilizar dos efectos.-



80

El mismo año se imprimió también otro certificado se supone, la calidad, que en la misma empresa grabadora y también a dos colores, con un formato diferente, este ya seria el ultimo de la serie.-



Valor 50 centavos.-

Efecto circulado desde Cali a Bogotá el día 1de diciembre de 1.941, garantizaba el envío de 4000 pesos.-

Prueba del efecto, impresa sobre un formulario de correos.-







El año 1.908 Colombia vivía los últimos años del mandato del General Reyes, que tras unas revueltas estudiantiles fue depuesto y ocupo su cargo el año 1.910 D. Jorge Olguin, Había sido una época de progreso y quizá por ello este tipo de productos entró en desuso.-