

Año 1916. Tras la Revolución en México sobrevino una gran inflación. Por esta razón, los distintos elementos postales mexicanos (sellos y enteros postales) fueron sobrecargados con distintas marcas de manera que se revaluaron adaptándose a las nuevas tarifas, o simplemente se rehabilitó su uso.

La primera marca que se utilizó fue la comúnmente conocida como “corbata”. Esta marca, con las letras “G. P. de M.”²⁰ (ver Fig. 609), ordenada por Decreto de 20 de marzo de 1916, habilitaba la gran cantidad de sellos de las emisiones anteriores (de 1899 y 1903) que fueron recuperados tras la derrota de las guerrillas de Villa. Esta sobrecarga se imprimió en color azul (ver Fig. 612), aunque es posible encontrar diferentes pruebas de color, en distintas posiciones sobre el sello.



Fig. 609.— Sobrecarga tipo “corbata”.

También se utilizó un segundo tipo de sobrecargas conocidas como “barril” en las que además de las iniciales que aparecen en la de tipo “corbata” aparece un valor, que puede ser de 1, 5, 10, 20, 25 ó 60 centavos, o de un peso (ver Fig. 610). Los colores con los que se imprimieron estas sobrecargas sobre los sellos adhesivos son muy variados (véanse Figs. 612 a 614), pero sobre los enteros postales suelen aparecer los valores de 5 y 10 centavos en verde para el valor de 5 centavos y rojo o azul para el de 10 centavos.



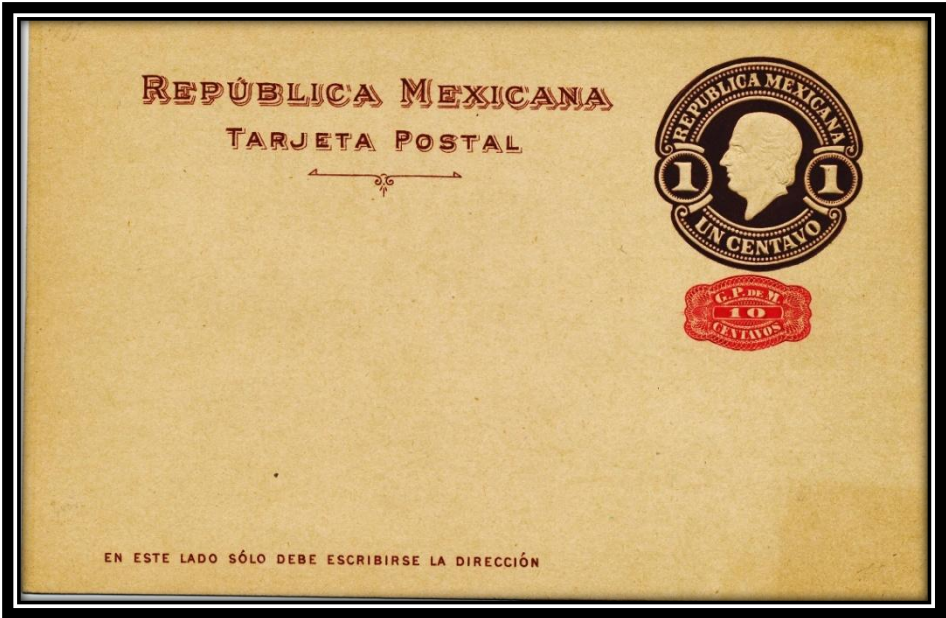
Fig. 610.— Sobrecargas tipo “barril”.

Así pues, las tarjetas clasificadas en esta emisión corresponden a ejemplares de T108 ó T111 a los que se le han añadido una o más sobrecargas de tipo barril de 10

²⁰ Gobierno Provisional de México.

centavos (correspondientes al aumento de tarifa) bien rojas, bien azules. Estas tarjetas se utilizaron desde el cambio de tarifa (la primera conocida data del 19.09.1916) hasta que se restableció la normalidad económica en el país.

T114



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T114	T108 con sobrecarga de 10 centavos color rojo	CD	1916
T115	T111 con sobrecargas de 10 centavos azul en ambas tarjetas	D	1916

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

De **T114** se conocen ejemplares con la sobrecarga revolucionaria “Villa” del primer tipo (nº 1, tipo 1; ver *Fig. 436*); éstas pueden llevar una o dos sobrecargas de tipo barril de 10 centavos de color rojo. También las hay sin dicha sobrecarga revolucionaria (ver imagen **T114**). La sobrecarga de barril puede aparecer debajo del sello en su posición normal, o invertida a la izquierda de la tarjeta. También se conocen dobles impresiones y otras variedades, como media sobrecarga nada más (ver *Fig. 614 a*).

También es posible encontrar ejemplares de **T114** con sellos bisectados de 2, 3 o 4 centavos (ver *Fig. 611*). El uso de estos bisectados fue muy limitado. Concretamente se utilizaron entre el 4 y el 22 de diciembre de 1916, fecha a partir de la cual se utilizaron sellos completos (ver *Figs. 612 a 614*).

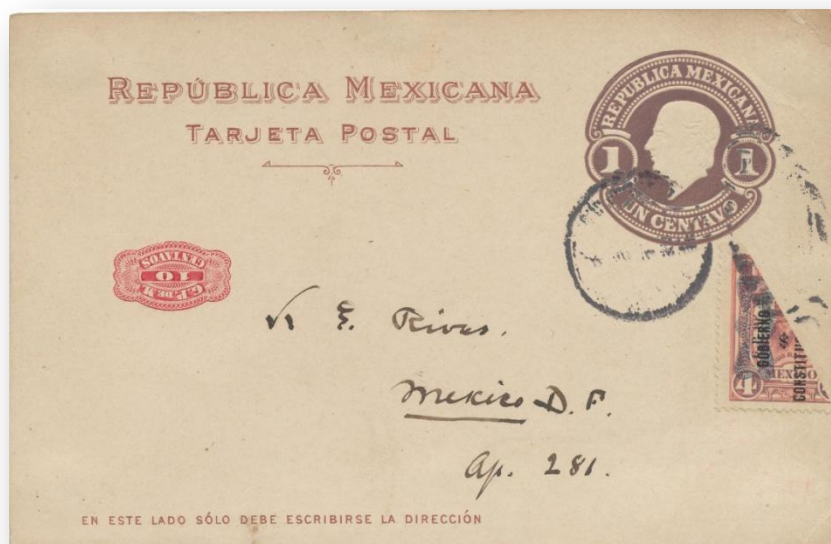


Fig. 611.— T114 con sobrecarga invertida a la izquierda de la tarjeta y bisectado de 4 centavos.



Fig. 612.— T114 con sobrecarga bajo el sello. En los adhesivos, sobrecargas de 10 centavos y 1 peso y sobrecarga tipo "corbata".



Fig. 613.— T114 circulada a Holanda, con sobrecarga roja bajo el sello grabado y azul sobre un sello adhesivo de 1 centavo.



Fig. 614.- T114 con sobrecarga roja de 10 centavos bajo el sello grabado y sobre los sellos adhesivos, sobrecargas de 10 centavos azul, de 1 peso roja, de 5 centavos color café y de 25 centavos en color verde. Además, dos de los sellos llevan también sobrecargas revolucionarias (nº 17 y nº 1, Tipo 1, respectivamente)





Fig. 614a.— Diversas variedades de T114: con sobrecarga invertida, media sobrecarga o dobles estampaciones de la misma.