

Año 1910 (Primera emisión). Esta emisión está compuesta por un único valor, el de cuatro centavos, ya que se utilizó únicamente para los envíos al extranjero. A pesar de eso, el diseño de la tarjeta es exactamente el mismo que el de las tarjetas de 1903, con el texto solamente en castellano. Impresión en el mismo color rojo. Papel color crema. Tamaño: 140 x 90 mm.

T107



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T107	4 ¢ rojo (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Al igual que sucediera en las emisiones precedentes, es posible encontrar diferencias en la impresión del sello de estas tarjetas. Posiblemente se utilizaran dos cuños distintos para su estampación. En esta ocasión las diferencias estriban sobre todo en el grosor de los caracteres grabados en color blanco en el sello, puntos y letras, que son notablemente más finos en el segundo tipo que en el primero.



TIPO I



TIPO II

Fig. 564.- Variedades de impresión en el sello de 4 centavos las tarjetas de 1910.

También es posible encontrar variedades de color en la impresión de estas tarjetas.



Fig. 565.- T107 circulada a París. Impresión en color rojo oscuro.

Año 1910 (*Segunda emisión*). El diseño de estas tarjetas es idéntico al de las emisiones precedentes salvo porque a partir de este año se utilizará un nuevo sello con el mismo formato de los de la serie “águilas” pero sustituyendo dicho ave por la efigie de Miguel Hidalgo mirando hacia la izquierda. Los colores, sin embargo, se mantienen igual: marrón violáceo apagado para el valor de un centavo, verde para el de dos y rojo para el de cuatro centavos. La impresión de estas tarjetas se hacía en dos partes: primero se imprimía el sello y más tarde el resto del formato; por esa razón es posible encontrar diferencias de color entre texto y sello. Papel color crema. Tamaño: 140 x 90 mm (para las simples).

En esta emisión se elaboraron seis modelos diferentes de tarjeta (de **T108** a **T113**, ambos inclusive) las cuales serán explicados a continuación:

T108.- Tarjeta simple. Para uso local. Impresión en color marrón violáceo apagado, en distintas tonalidades que van del marrón violáceo claro al marrón oscuro. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T108



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T108	1 ¢ marrón violáceo apagado (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Como ya se ha reseñado, lo normal es que el color de los textos coincida con el del sello, pero es posible encontrar tarjetas **T108** con los textos en color marrón rojizo (ver Fig. 566), debido a que estos se imprimieron en segundo lugar.

No se aprecian variedades de impresión en los sellos de un centavo, como sí ocurría con los sellos de la emisión anterior (serie “águilas”). Sin embargo –como ya se ha dicho–, podemos encontrar diferencias en los colores en los que estos fueron impresos, variando entre el marrón violáceo apagado hasta el marrón oscuro (ver Fig. 567).



Fig. 566.-T108 con la impresión del texto en color rojizo.



Fig. 567.-Variedades de color en los sellos de las tarjetas T108 y T109.

También es posible encontrar ejemplares de T108 cuyo reverso fue utilizado con fines comerciales o publicitarios (ver Figs. 568 a 570) o con otros de índole privada, como notificaciones de clubs o agrupaciones diversas (ver Figs. 571 y 572).

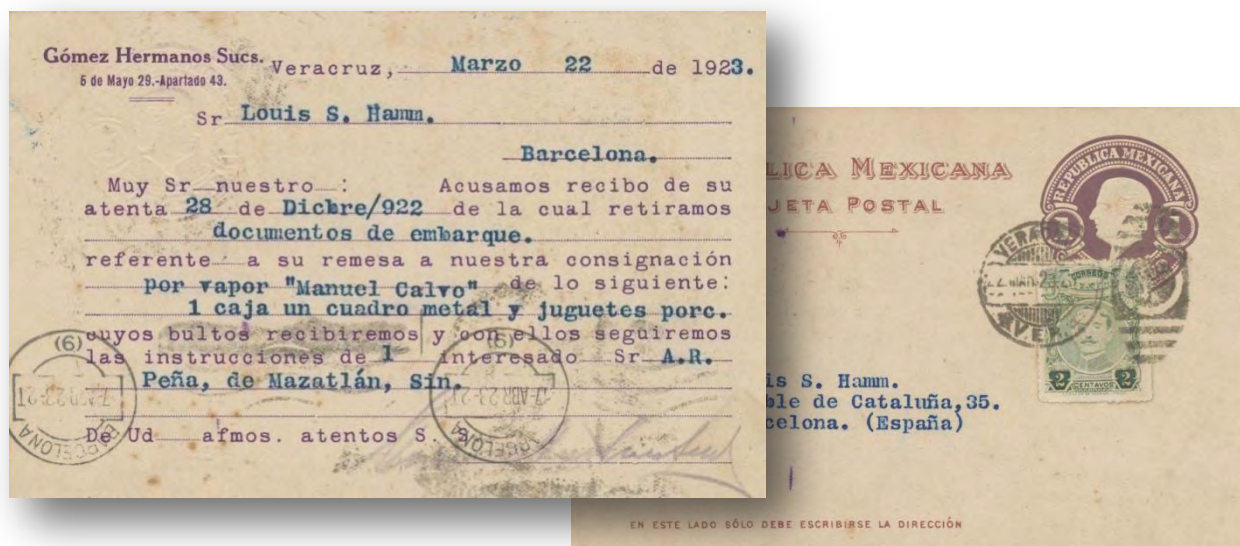


Fig. 568.- T108 utilizada para fines comerciales. Impresión en color marrón violáceo apagado.

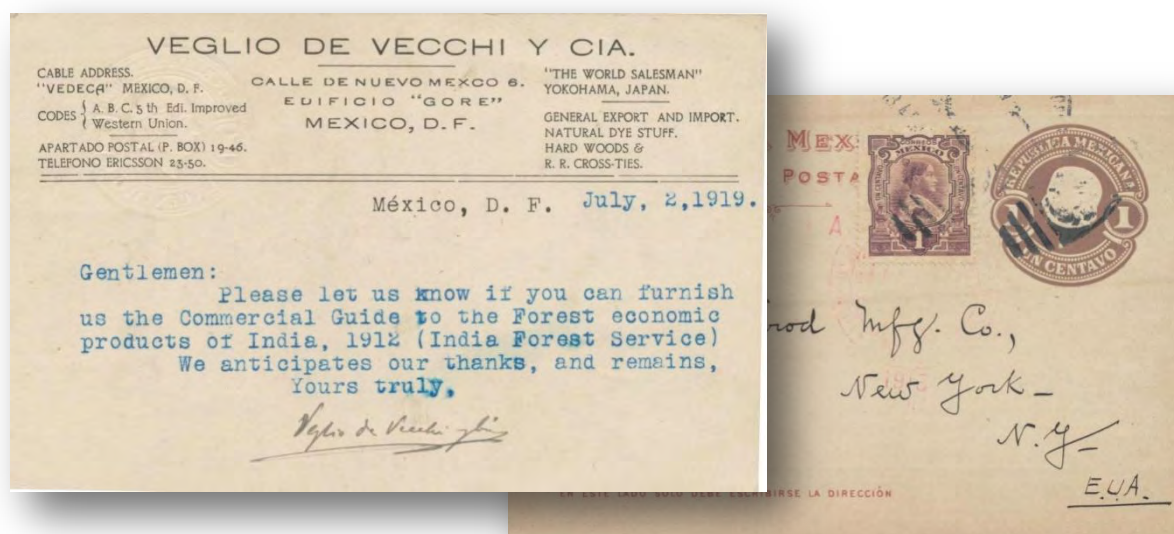


Fig. 569.- T108 utilizada por la firma comercial "Veglio de Vecchi y Cía." para fines comerciales. Impresión en color marrón.

— AGENCIA DE ANUNCIOS —  — ADVERTISING AGENCY —

SPANISH PAPERS AND ENGLISH PAPERS.
TAPIALES, TRANVIAS ELECTRICOS. "FERROCARRILES Y ESTACIONES FERROCARRILERAS."
AVENIDA 16 DE SEPTIEMBRE 13. ONE FLIGHT UP FRONT OFFICE 5.

YOU MAY find it more convenient to place your Subscription, Want and Display Advertisements in the Mexican Herald and the Spanish papers through this agency, where answers to your advertisements can be called for, or forwarded to you, as you may request, thus saving you time and trouble and at the same rates as are charged at the main offices. Assuring you careful and prompt attention,

HERALD RATES
2 c. per word per insertion, minimum 25 c.
1 c. " " " Situation Wanted
Black Faced type, double rate.
Subscription Rate \$1.00 per Mo. Mex.

I beg to remain
Yours Respectfully,
F. R. WARLEY.
TELEFONOS: MEX. 12-82
ERIC. 22-67

- - ALL WANT ADVERTISEMENTS ARE PAYABLE IN ADVANCE - -



Fig. 570.- T108 utilizada por la empresa de publicidad de F. R. Warley con fines publicitarios. Impresión en color marrón claro.

CASINO ALEMAN DE MEXICO
SOCIEDAD COOPERATIVA LIMITADA.

— • • —
SEGUNDA CONVOCATORIA.

No habiendo habido quórum en la Asamblea General Extraordinaria del día 22 de junio, se convoca a los señores socios para una segunda Asamblea General Extraordinaria, que se celebrará el día 6 de julio de 1917 en la casa N° 23 de la segunda calle de López, a las 8½ p. m., siendo esta Asamblea válida cualquiera que sea el número de las acciones representadas.

ORDEN DEL DIA:

- I. Lectura del protocolo de la Asamblea anterior;
- II. Discusión sobre conservación o modificación del art. 22 de los Estatutos;
- III. Elección del Consejo de Administración; nueve miembros y dos suplentes.

El Consejo de Vigilancia:
Dr. méd. P. Fichtner. F. Böker. F. Walters.

CONVOCATORIA.

Se convoca a los señores socios para una Asamblea General Extraordinaria que se celebrará el mismo día 6 de julio, a continuación de la Asamblea anterior, con la siguiente

ORDEN DEL DIA:

- I. Discusión y resolución sobre el aumento de la cuota mensual.

Esta Asamblea se considera legalmente constituida cuando la representación de los presentes exceda de la cuarta parte del capital social.

El Consejo de Vigilancia:
Dr. méd. P. Fichtner. F. Böker. F. Walters.

Fig. 571.- T108 utilizada por el Casino Alemán de México como citación para una Asamblea General Extraordinaria.

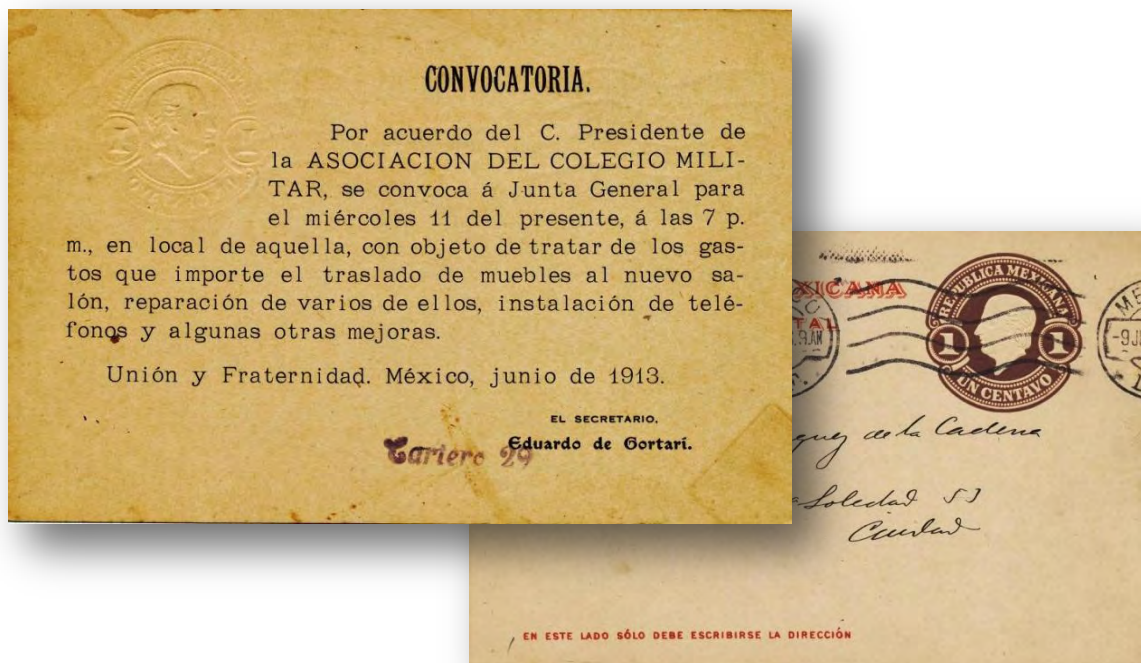
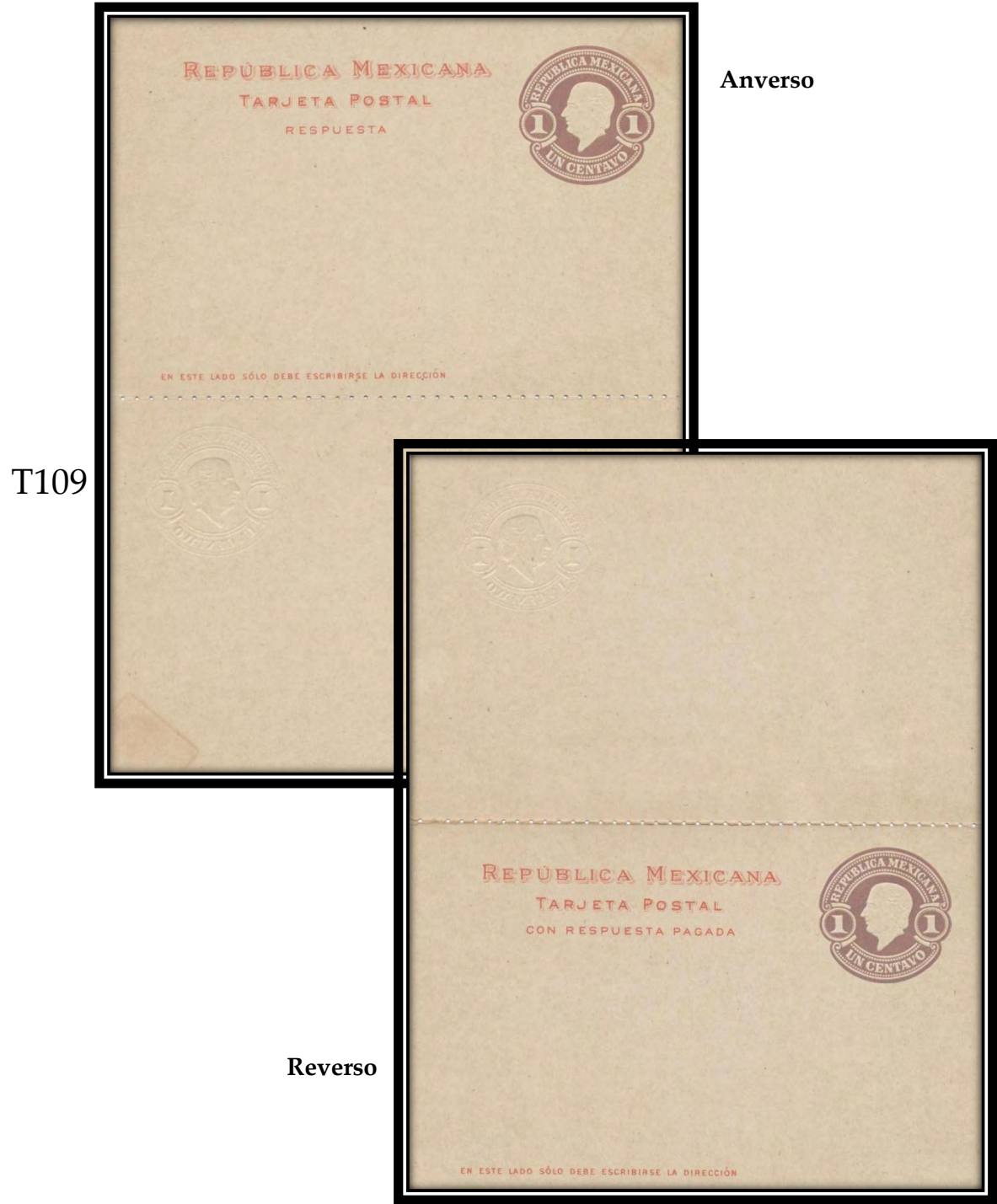


Fig. 572.- T108 utilizada por la Asociación del Colegio Militar sus comunicados. Impresión en color marrón oscuro.



Fig. 573.- T108 circulada al extranjero con franqueo adicional compuesto por sellos adhesivos más una fajilla para impresos.

T109.- Tarjeta doble. Para envíos locales. Impresión en color marrón violáceo apagado, en distintas tonalidades que van del marrón violáceo apagado al marrón oscuro. El modo de impresión de las tarjetas dobles de esta emisión es diferente al de emisiones precedentes ya que, al contrario que en las primeras, los formatos del mensaje y de la respuesta no van impresos en la misma cara de la tarjeta, sino que van uno en el anverso y el otro en el reverso (ver ilustraciones **T109**, **T111** y **T113**). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm cada tarjeta.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T109	1 ¢ + 1 ¢ marrón violáceo apagado (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Al igual que sucedía con las tarjetas **T108** es posible encontrar ejemplares en los que se pueden apreciar diferencias de color entre los textos y los sellos y también se han documentado diferencias de color entre los sellos de diferentes ejemplares de estas tarjetas (en las Figs. 574 y 575 pueden observarse dichas diferencias).



Fig. 574.- Tarjeta de respuesta **T109** circulada a Hamburgo con franqueo adicional¹⁴. Diferencia de color entre textos y sello. Impresión en color marrón oscuro.

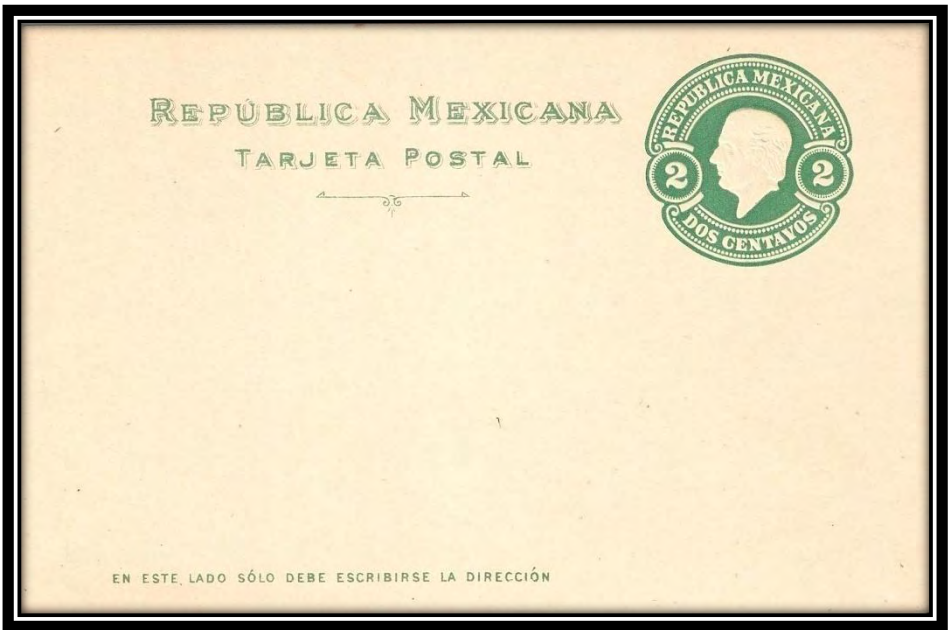


Fig. 575.- Tarjeta de respuesta **T109** circulada a Garoua (Camerún) con franqueo adicional. Impresión en color marrón apagado.

¹⁴ Sello adhesivo de 3 centavos de 1910, de la serie "Centenario de la Independencia" con la efigie de Ignacio López Rayón, insurgente mexicano que encabezó el movimiento por la independencia tras la muerte de Miguel Hidalgo.

T110.- Tarjeta simple. Para envíos nacionales. Impresión en distintas tonalidades de verde oscuro. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T110



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T110	2 ¢ verde oscuro (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar variedades de color en los textos y en los sellos de las tarjetas **T110** y **T111** (ver Fig. 576).



Fig. 576.-Variedades de color en los sellos de las tarjetas **T110** y **T111**.

Estas tarjetas, al igual que sucedía con las de emisiones precedentes, fueron utilizadas por distintas compañías y asociaciones para los más diversos fines. Hubo, por ejemplo, quien se sirvió de ellas para cuestiones comerciales e imprimió en sus reversos sus formularios (ver Figs. 577 y 578). Asimismo fueron utilizadas como soporte para diversos comunicados (ver Figs. 579 a 581).

JUAN ZUBIAGA.
Manteca, Zubiaga y Cia. Suc.
Despachos Aduanales.
AGENTES DE VAPORES
Apartado 98.
TAMPICO.

FERNANDO I. BARRNECHEA.
Clave: A. B. C. 5th EDIT.
Cable: МЛНЗУСЛ.

Tampico, *Maiza 25 de 1911*
Sr. *Gutierrez Hnos.*
Jerez de la Frontera

Muy Sr nuestro :
Estamos en posesión de su grata *4 del actual*
Recibimos los documentos de su remesa de
100 cajas por p.d. Frankwald
para reexpedir á *J. Galdes in Luis Montenegro*
Será atendido el despacho de dichos bultos y segui-
rán á su destino.
Sus afmos. atentos y Ss. Ss.

¡IMPORTANTE!—Es de la responsabilidad de los remitentes, los derechos y gastos que rehúen aceptar los destinatarios finales.—Es de importancia el envío de una copia del conocimiento marítimo.—Cuando haya duda respecto de la declaración consular, favor de acompañar copia de la factura comercial, y á ser posible muestra de las mercancías.



Fig. 577.- T110 utilizada por una agencia de aduanas como formulario comercial. Impresión en color verde apagado.

Chihuahua, Octubre 2 de 1913
Gutierrez Hnos.
Jerez.

Muy Srs. nuestro.s:
Acusamos recibo de su grata fecha *24 del pdo Mayo* acompañando *1 giro* para su cobro, según especificación al calce y oportunamente le.s avisaremos el resultado.
Somos de Ud.s afmos. attos y S. S.

BANCO NACIONAL DE MEXICO
SUCURSAL EN CHIHUAHUA

[Signature]
N. 14406 SOBRE esta plaza *Pes. 1,624.31.*



Fig. 578.- T110 utilizada por el Banco Nacional de México como formulario comercial. Impresión en color verde apagado.

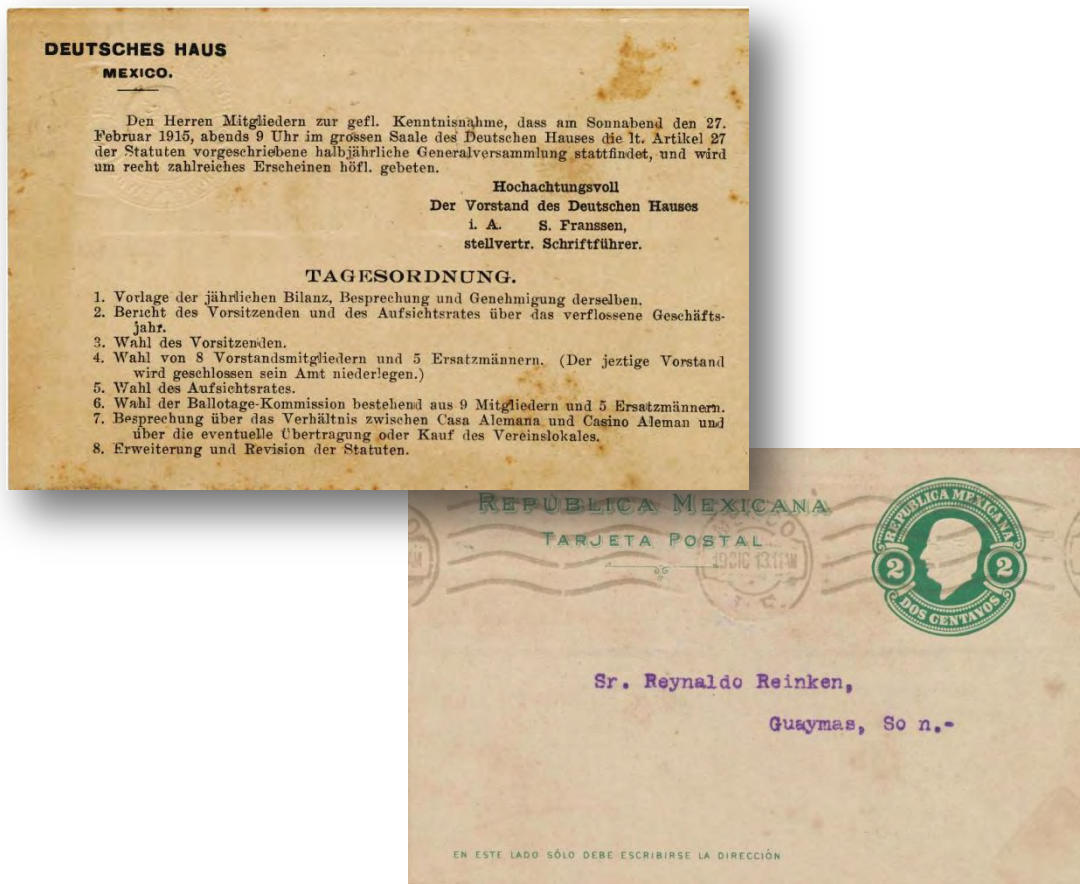


Fig. 579.- T110 utilizada por el Casino Alemán de México como citación para una Asamblea General.



Fig. 580.- T110 utilizada por la publicación “Revista de Revistas” como circular.

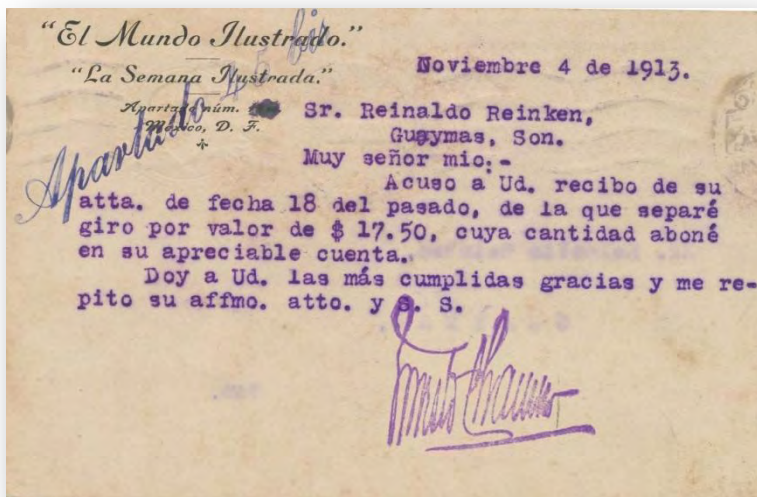


Fig. 581.- T110 utilizada por la publicación "El Mundo Ilustrado" para su correspondencia. Impresión en color verde apagado.

Por último, en las Figs. 582 a 584a mostramos algunas tarjetas T110 más:



Fig. 582.- T110 circulada al extranjero sin franqueo adicional. Impresión en color verde claro.



Fig. 583.- T110 circulada al extranjero y tasada por franqueo insuficiente. Impresión en color verde oscuro.



Fig. 584.- T110 circulada al extranjero con franqueo adicional. Impresión en color verde claro.

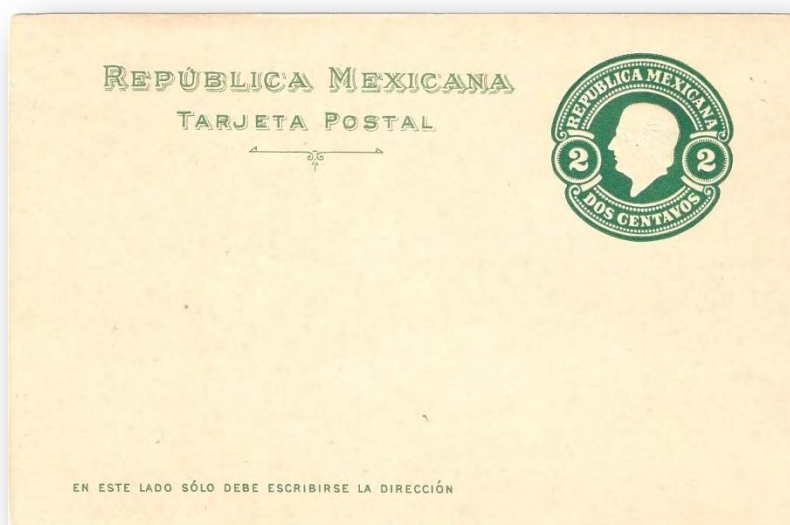


Fig. 584 a.- T110 nueva con el sello en color verde oscuro.

T111.- Tarjeta doble. Para envíos nacionales. Impresión en color verde, en distintas tonalidades. Como ya se explicó para **T109**, la tarjeta para el mensaje y para la respuesta no van impresas en la misma cara de la tarjeta, sino que van una en el anverso y otra en el reverso. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm cada tarjeta.

T111



Anverso



Reverso

Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T111	2 ¢ + 2 ¢ verde oscuro (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar diferencias de color en los sellos de estas tarjetas (como se puede comprobar en las distintas ilustraciones presentadas).



Fig. 585.- T111 (tarjeta de respuesta) circulada México con franqueo mixto (sello de EE.UU.). Impresión en color verde oscuro.

T112.- Tarjeta simple. Para envíos al extranjero. Impresión en color rojo, en distintas tonalidades. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T112



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T112	4 ¢ rojo (variedades de color)	A	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar variedades de color en los sellos de estas tarjetas. Por otra parte, algunas compañías, como por ejemplo el Banco Nacional de México, las utilizaron para fines comerciales (ver Figs. 586 y 587).

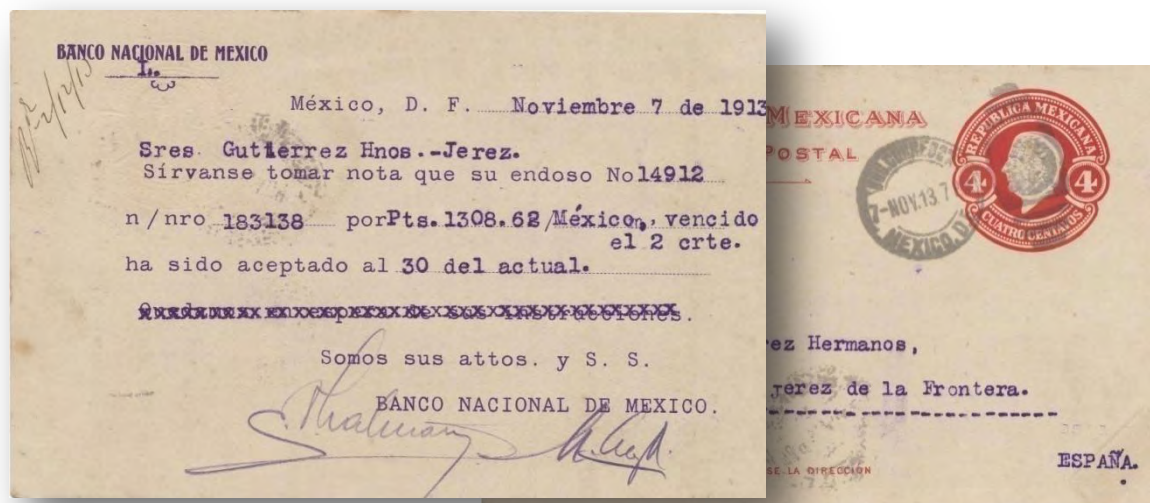


Fig. 586.- T112 utilizada por el Banco Nacional de México para fines comerciales. Impresión en color rojo oscuro.

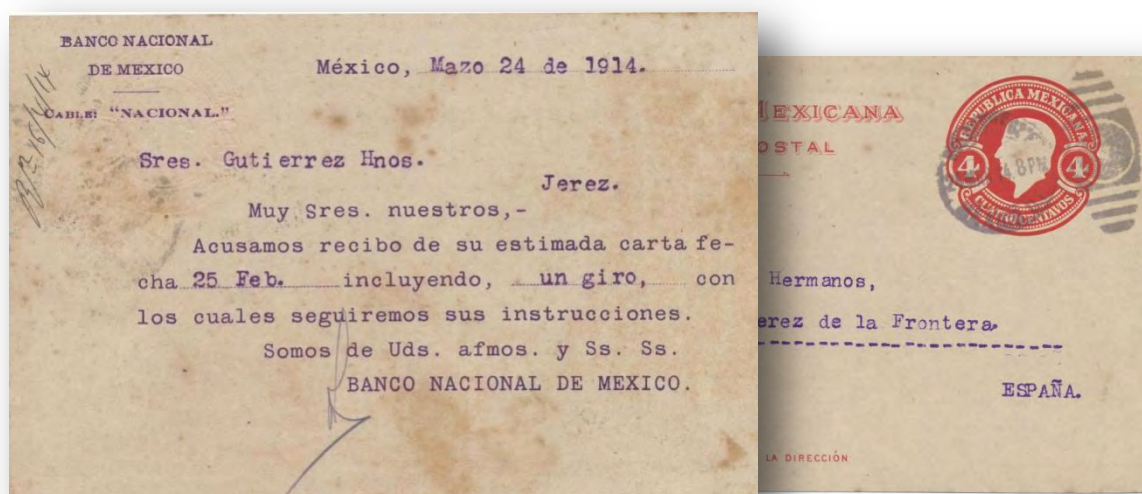


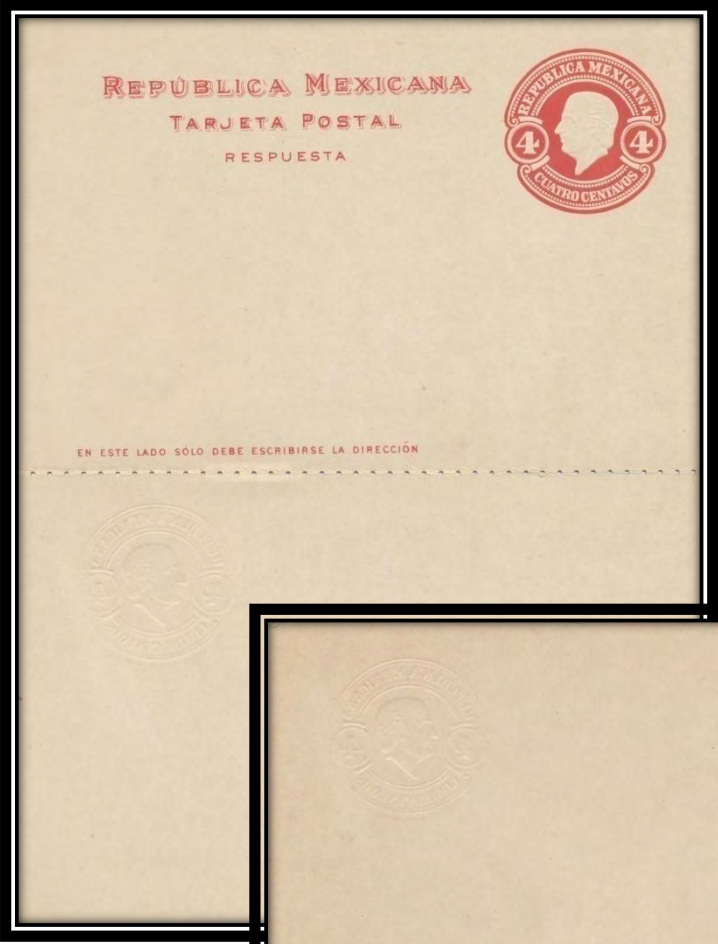
Fig. 587.- T112 utilizada por el Banco Nacional de México para fines comerciales. Impresión en color rojo claro.



Fig. 588.- T112 circulada a Hannover (Alemania). Impresión en color carmesí.

T113.- Tarjeta doble. Para envíos al extranjero. Impresión en color rojo, en distintas tonalidades. Como ya se explicó para **T109** y **T111**, la tarjeta para el mensaje y para la respuesta no van impresas en la misma cara de la tarjeta, sino que van una en el anverso y otra en el reverso. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm cada tarjeta.

T113



Anverso



Reverso

Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T113	4 ¢ + 4 ¢ rojo (variedades de color)	B	1910

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar diferencias de color en los sellos de estas tarjetas (como se puede comprobar en las distintas ilustraciones de las mismas).



Fig. 589.- T113 (tarjeta de respuesta) circulada de Dusseldorf (Alemania) a Tacubaya¹⁵. Impresión en color rojo intenso.

¹⁵ Barrio de Ciudad de México.