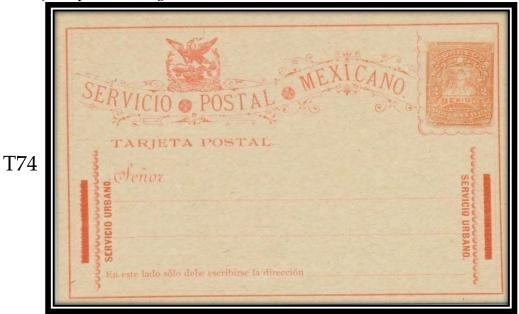
Año 1897 (*Primera emisión: abril*). Se trata de la tarjeta **T69** a la que se le han tachado las inscripciones "SERVICIO INTERIOR" de los laterales con sendas franjas de color rojo y se le han sobreimpreso otras en las que se lee "SERVICIO URBANO" en color rojo (ver *Fig. 318*). Estas tarjetas se utilizaron para envíos locales. Impresión en color rojo. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T74	2 ¢ rojo, impresión en rojo	В	Abril 1897



 $\textbf{\it Fig.\,318.-Sobre impresi\'on la teral\ en\ T74.}$

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar ejemplares de T74 de los siguientes subtipos:

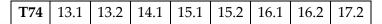




Fig. 319.- T74 de tipo 13.2.



Fig. 320.- T74 de tipo 15.2.



Fig. 321.- T74 de tipo 16.2.



Fig. 322.- T74 de tipo 17.2.

OTRAS VARIEDADES

Existen ejemplares de **T74** con el sello invertido en la posición normal o en la esquina inferior izquierda (ver *Fig. 323*). También se pueden encontrar tarjetas como la de la *Fig. 324* en la que la inscripción originaria ("SERVICIO INTERIOR") no se tachó correctamente y ésta es perfectamente visible.

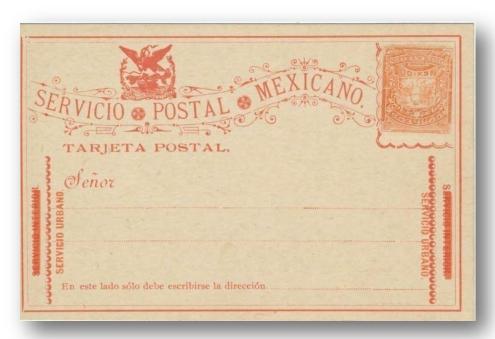


Fig. 323.- T74 (de Tipo 16.1) con el sello invertido en su posición normal.



Fig. 324.- T74 (de Tipo 15.1) con la inscripción lateral original visible.

Año 1897 (Segunda emisión: junio). A partir de esta fecha se cambia el diseño de las tarjetas enteropostales, recuperándose el mismo formato de las tarjetas de 1890 (tarjetas T31 a T33), con un nuevo escudo de armas, con el águila de Tipo XIII (ver Fig. 325) aunque conservando el sello de la serie "Mulitas". Como novedad en la esquina inferior derecha puede aparecer una inscripción consistente en las letras "M.C." más un número, simplemente un número o no aparecer ninguna inscripción (como ocurre en T77). En esta emisión se elaboraron siete modelos de tarjetas entre simples y dobles –con respuesta pagada- (de T75 a T81, ambas inclusive), que analizaremos a continuación:

T75.- Tarjeta simple. En los laterales se lee "SERVICIO URBANO". En estas tarjetas la inscripción de la esquina inferior derecha es "M.C. 17". Para servicio urbano. Impresión en color azul, con tonalidades que pueden ir del azul claro al azul oscuro²². Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T75	2 ¢ rojo, impresión en azul	A	Junio 1897

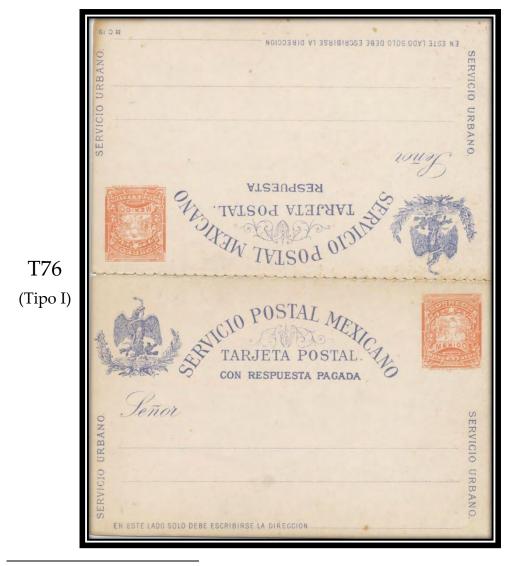


Fig. 325.- Águila de Tipo XIII.

²² En las tarjetas de la segunda emisión de 1897 se aprecian variaciones en los distintos colores en que fueron impresas.

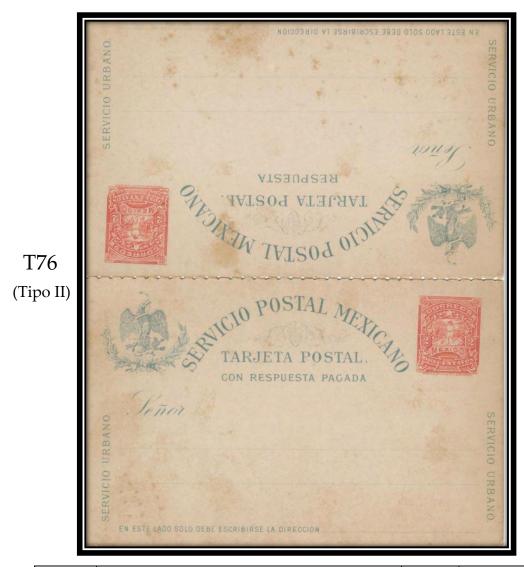
Existen ejemplares de **T75** con o sin punto después de la palabra "Señor". También es posible encontrar estas tarjetas con el sello invertido en la esquina inferior izquierda o con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente.

T76.- Se trata de una tarjeta doble, con respuesta pagada²³. Por eso, bajo la inscripción "TARJETA POSTAL" aparecen impresas las palabras "RESPUESTA" en la tarjeta para el mensaje y "RESPUESTA PAGADA" en la tarjeta para la respuesta. En los laterales se lee "SERVICIO URBANO". En estas tarjetas la inscripción de la esquina inferior derecha es "M.C. 19.", aunque dicha inscripción sólo aparece en la tarjeta para la respuesta. Para envíos locales. Impresión en color azul (variedades de color). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm²⁴.



²³ El Correo mexicano ya había puesto anteriormente en circulación tarjetas de estas características (véase **T9** en 1885).

²⁴ Cada una de las tarjetas simples que la componen.



$N^{\underline{o}}$	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T76	2 ¢ + 2 ¢ rojo impresión en azul (variaciones de color)	D	Junio 1897

En las tarjetas dobles de 1897 –es decir, **T76** y **T78**, que se estudiarán más adelantese distinguen dos variedades principales:

Una primera variedad en la cual las letras de las palabras "CON RESPUESTA PAGADA" son más anchas. Esto se aprecia particularmente en las letras "P", "U" y "A" de dichas palabras (ver *Fig. 326*). Además, en la línea de separación de las tarjetas hay cuarenta perforaciones (ver *Fig. 327*). Las dos líneas destinadas a la dirección están a la altura de las letras "C" y "R" de las palabras "SERVICIO URBANO" del lateral derecho o a la altura de la "I" y de la "E" de las palabras "SERVICIO INTERIOR", dependiendo de si se trata de la tarjeta **T76** o **T78**, respectivamente (ver *Fig. 328*).

Una segunda variedad en la cual las letras de las palabras "CON RESPUESTA PAGADA" son más estrechas (ver *Fig. 329*). En estas tarjetas en la línea de separación hay treinta y cinco perforaciones (ver *Fig. 333*). Las dos líneas destinadas a la dirección están a la altura de las letras "I" y "R" de las palabras "SERVICIO URBANO" del lateral derecho o a la altura de la "C" y de la "T" de las palabras "SERVICIO INTERIOR", dependiendo de si se trata de la tarjeta **T76** o **T78**, respectivamente (ver *Fig. 331*).



Fig. 326.- Palabras "CON RESPUESTA PAGADA" en el primer tipo.

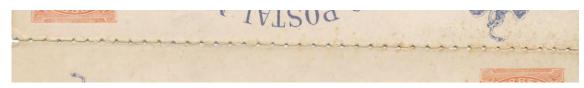


Fig. 327.- 40 perforaciones en la línea de separación de las tarjetas T76 y T78 del primer tipo.



Fig. 328.- Líneas para la dirección en las tarjetas T78 del primer tipo.



Fig. 329.- Palabras "CON RESPUESTA PAGADA" en el segundo tipo.



Fig. 330.- 35 perforaciones en la línea de separación de las tarjetas T76 y T78 del segundo tipo.



Fig. 331.- Líneas para la dirección en las tarjetas T76 del segundo tipo.

Por otra parte, se conocen ejemplares de **T76** con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente (ver *Fig. 331a*). Existe un ejemplar en el que la tarjeta de respuesta tiene el sello impreso horizontalmente en la parte central del borde inferior. Incluso se ha documentado un ejemplar en el que se utilizó el reverso de la tarjeta de respuesta como soporte para la impresión de un hermoso daguerrotipo (ver Fig. 331b).



Fig. 331a.- T76 con la palabra "MUESTRA" sobreimpresa.



Fig. 331b.- Escena mexicana de época impresa en el reverso de una tarjeta respuesta T76.

T77.- Tarjeta simple. En los laterales se lee "SERVICIO INTERIOR". En estas tarjetas no aparece ninguna inscripción en la esquina inferior derecha. Para envíos nacionales. Impresión en color rojo, con tonalidades que pueden ir del rojo claro al rojo oscuro. Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T77	3 ¢ marrón impresión en rojo	A	Junio 1897

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Podemos encontrar ejemplares de T77 con el sello invertido en la posición normal, en la esquina inferior izquierda o en la esquina inferior izquierda del reverso de la tarjeta. También es posible encontrar estas tarjetas con el sello invertido en la esquina inferior izquierda o con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente. También las hay con el sello impreso "en espejo" en el reverso (ver *Fig.* 332).



Fig. 332.- T77 con la palabra "MUESTRA" sobreimpresa.

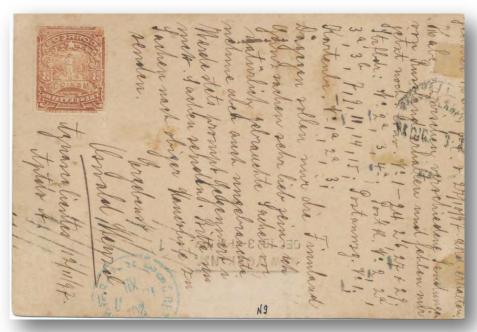


Fig. 332a.- Impresión del sello "en espejo" en el reverso de T77.

En las distintas emisiones de tarjetas enteropostales de 1897 es frecuente encontrar ejemplares en cuyo reverso se imprimieron motivos publicitarios o comerciales de lo más variado, como se puede apreciar en la *Fig. 333*. En otros casos el reverso de alguna de ellas se utilizó como soporte para la impresión de daguerrotipos (ver *Fig. 334*).

Ciudad Porfirio Diaz, Coah., 1898.
DEPTO. DE TRÁFICO.
Muy Sr mio : Esta tiene por objeto avisarle que la consignación de embarcada en
W le só hoy á Eagle Pass, Texas, y será remitida á su destino tan pronto como sea posible, previo despacho por la Aduana Fronteriza de esta ciudad
Esperando se rivirá continuar favoreciendo con sus
embarques á esta linea, soy de Va.,
MUY ATTO. Y S. S., C.K. DUNLAP, AGTE. GRAL. DE FLETES.
La Ruta "Eagle Pass" es de via ancha y la mas corta entre Los Estados Unidos y México.
Do Location Co.

THE MEXICAN RAILWAY COMPANY, LIMITED. DEPARTAMENTO DE CONSIGNACIONES.
Veracruz, Famelary 13 th de 1899.
We beg to acknowledge receipt of your favor of the 21 Nov 1898 covering documents, as stated, which have
our attention.
We are, Dear Sirs,
Yours faithfully,
THE MEXICAN RAILWAY COMPANY, LIMITED. J. Gunzález Pagés.
AGENT

Fig. 333.- Dos tarjetas T77 con motivos publicitarios y comerciales en el reverso.



Fig. 334.- Daguerrotipo impreso en el reverso de una tarjeta T77.

T78.- Tarjeta doble, con respuesta pagada. Nuevo valor de 3 + 3 centavos. En los laterales se lee "SERVICIO INTERIOR". En estas tarjetas la inscripción de la esquina inferior derecha es "M.C. 18.", aunque sólo aparece en la tarjeta para la respuesta. Para envíos nacionales. Impresión en color rojo (variedades de color). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm²⁵.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T78	3 ¢ + 3 ¢ marrón, impresión en rojo	В	Junio 1897

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar ejemplares de **T78** sin sello en la tarjeta de mensaje, o con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente (ver *Fig. 334a*).

-

²⁵ Cada una de las tarjetas.

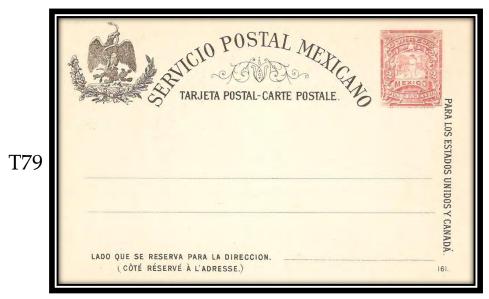


Fig. 334a.- Tarjeta T78 con la palabra "MUESTRA" sobreimpresa.

T79.- Tarjeta simple, con un diseño similar al de las tarjetas previas de esta misma emisión. En los laterales se lee "PARA LOS ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ". En estas tarjetas la inscripción de la esquina inferior derecha es "161."²⁶. Para envíos a los Estados Unidos y Canadá. Impresión en color negro (variedades de color). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm ó 143 x 95 mm²⁷.

²⁶ Es conveniente destacar que junto al número **161** aparece un **punto**. En otras emisiones aparecerá el mismo número pero sin el mencionado punto.

 $^{^{27}}$ Las tarjetas **T79** y **T81** pueden aparecer en cualquiera de estos dos tamaños, aunque el espacio que ocupa el formato en la tarjeta es siempre el mismo: 130×80 mm.



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T79	2 ¢ rojo, impresión en negro	A	Junio 1897

Es posible encontrar ejemplares de **T79** con el sello invertido en su posición normal o en la esquina inferior izquierda (ver *Fig. 335*), o con impresión en seco del mismo (ver *Fig. 335a*). También existen ejemplares con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente (ver *Fig. 335b*). En el reverso de algunas de estas tarjetas se imprimieron motivos publicitarios o comerciales (ver *Fig. 336*).

En estas tarjetas las instrucciones del lateral derecho pueden aparecer a dos alturas: una –más común- alineada a la derecha del sello y otra –más difícil de encontrar- en la que estas palabras recaen justo debajo del sello (ver *Fig.* 337).



Fig. 335.- T79 con el sello invertido en la esquina inferior izquierda.



Fig. 335a.- T79 con impresión seca del sello.



Fig. 335b.- T79 con la palabra "MUESTRA" sobreimpresa.

MERICAN SURETY BANK The While Far Con 1999.				
Your favor of	is received with	inclosures as stated.		
ENTERED FOR COLLECTION	ACCEPTED	WE CREDIT		
1/1. Jan Woef - + 15	Yours respectfully PARKE	R H SERCOMBE, Manager.		

Fig. 336.- Impresión comercial en el reverso de T79.



Fig. 337.- Distinta colocación de las instrucciones de destino con respecto al sello en las tarjetas T79.

T80.- Tarjeta simple, con un diseño similar al de las tarjetas anteriores de esta misma emisión. Nuevo valor de tres centavos. En ambos laterales se lee "UNION POSTALE UNIVERSELLE". En estas tarjetas la inscripción de la esquina inferior derecha es "M.C. 16.". Para envíos al extranjero. Impresión en color verde oliva (variedades de color). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm.



Ī	Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
	T80	3 ¢ marrón, impresión en verde oliva	A	Junio 1897

Es posible encontrar ejemplares de **T80** con el sello invertido en su posición normal. A veces aparecen errores de impresión y colocación en el sello de estas tarjetas (ver *Fig.* 338).



Fig. 338.- Sello desplazado en una tarjeta T80.

T81.- Tarjeta simple cuyo formato es prácticamente igual al de **T80**, aunque se aprecian ciertas diferencias. Las instrucciones están en francés en el lateral derecho, mientras que en el izquierdo se lee "UNION POSTAL UNIVERSAL" en castellano. La nota a pie de tarjeta es diferente, ya que la segunda línea va entre paréntesis y ya no aparece la palabra "EXCLUSIVEMENT" (ver *Fig. 339*). En la esquina inferior derecha figura el número "160.". Para envíos al extranjero. Impresión en color verde (variedades de color). Papel color beige. Tamaño: 140 x 90 mm ó 143 x 95 mm.



N^{o}	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T81	3 ¢ marrón, impresión en verde	A	Junio 1897

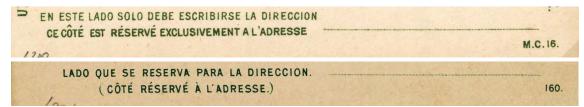


Fig. 339.- Nota al pie en T80 y T81 respectivamente.

T81 tiene dos variantes principales. En la primera de ellas las instrucciones en español tienen tildes (ver *Fig. 340*); en la segunda no aparecen tildes en dichas palabras (ver *Fig. 341*).

Es posible encontrar ejemplares de **T81** con el sello invertido en su posición normal o con la palabra "MUESTRA" cruzando el sello diagonalmente (ver *Fig. 341a*). También las hay con impresiones comerciales en el reverso (ver *Fig. 342*).

Por último, se ha documentado un único ejemplar de **T81** sin sello –o con impresión seca del mismo- (véase *Fig. 343*).



Fig. 340.- Instrucciones del lateral izquierdo de T81 con acentos.

UNION POSTAL UNIVERSAL.

Fig. 341.- Instrucciones del lateral izquierdo de T81 sin acentos.



Fig. 341a.- Tarjeta T81 con la palabra "MUESTRA" sobreimpresa.



Fig. 342.- Impresión comercial en el reverso de T81.



Fig. 343.- T81 con impresión seca del sello.

Hasta 1897 el Gobierno mexicano se ocupó del diseño y de la producción de todos los enteros postales de México. Ese año la Administración del General Porfirio Díaz llegó a un acuerdo con la casa impresora "Ruhland & Ahlschier", fotógrafos norteamericanos que se habían establecido en Ciudad de México, para que éstos se ocuparan de la elaboración de las tarjetas postales ilustradas. Así, encontramos tarjetas de 1897 en cuyo reverso aparecen impresas diversas imágenes de monumentos mexicanos representativos, tales como los dedicados a Cristóbal Colón (ver *Fig. 344*) y a Cuitlahuac, el penúltimo emperador azteca (ver *Fig. 345*), ambos situados en el famoso Paseo de la Reforma de Ciudad de México, o de insignes monumentos, como el castillo de Chapultepec, único castillo real de América, ubicado en lo alto del cerro de Chapultepec en Ciudad de México, (ver *Fig. 346*) o la impresionante Catedral de Ciudad de México (ver *Figs. 347 y 348*).

No obstante, no hay que olvidar que esta casa impresora ya había plasmado imágenes típicas mexicanas en el reverso de tarjetas anteriores. Tal es el caso de la que se puede observar en la *Fig. 344*, cuyo anverso es una tarjeta **T72** de **Tipo 17.2** y en la *Fig. 348*, cuyo anverso se corresponde con una tarjeta **T72** de **Tipo 16.5**, puesta en



Fig. 344.- Reverso de T72 de Tipo 17.2 con imagen del monumento dedicado a Cristóbal Colón.



Fig. 345.- Reverso de T81 con imagen del monumento dedicado a Cuitlahuac.



Fig. 346.- Reversos de T81 con imagen del castillo de Chapultepec, con y sin el nombre del lugar.



Fig. 347.- Reverso de T81 con imagen de la Catedral de Ciudad de México.

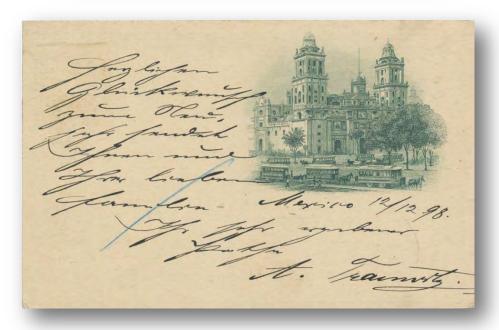


Fig. 348.- Imagen de la Catedral en el reverso de una tarjeta T72 de Tipo 16.5.

En el lateral derecho del reverso de algunas de estas tarjetas aparecía el nombre de la firma impresora en color rojo (ver *Fig. 349*).



Fig. 349.- Nombre de la firma impresora en estas tarjetas.

Como se puede comprobar en las imágenes anteriores las ilustraciones a veces aparece escrito el nombre del lugar representado y en ocasiones no. Además, es posible encontrar una misma ilustración con y sin nombre, tal como se muestra en la *Fig.* 346.