

T22



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T20	2 ¢ carmín oscuro	B	1887
T21	3 ¢ rojo brillante	B	1887
T22	5 ¢ azul	B	1887

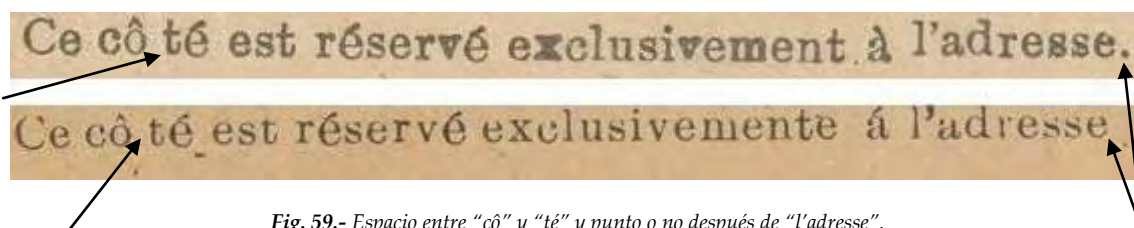


Fig. 59.- Espacio entre "cô" y "té" y punto o no después de "l'adresse".



Fig. 60.- "M" de "MEXICANO" deteriorada.



Fig. 61.- Primera "L" de "UNIVERSELLE" desalineada.

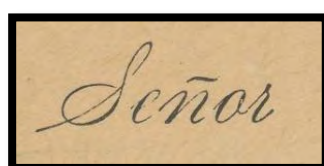


Fig. 62.- Palabra "SEÑOR" en emisión de 1887.



Fig. 63.- "T" mayor de lo normal en "POSTALE".

Puede aparecer una marca en la "S" de "POSTAL". También pueden encontrarse ejemplares de T21 con el sello invertido en su posición normal (ver Fig. 64) o en la esquina inferior izquierda.

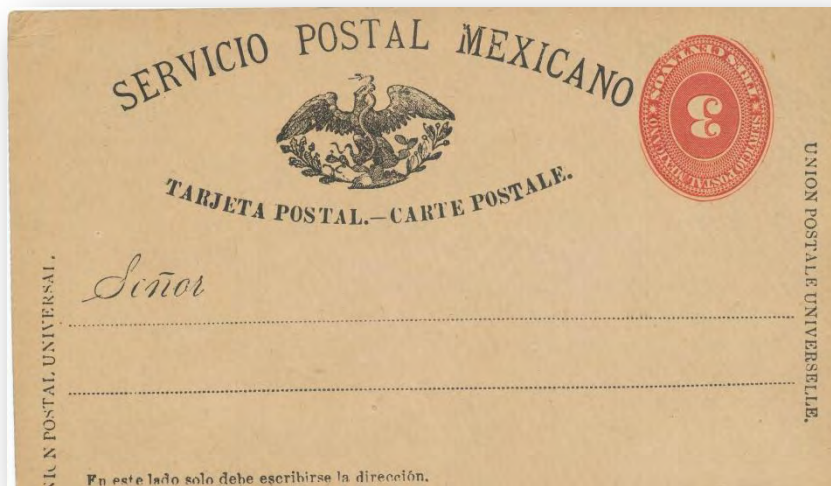


Fig. 64.- T21 con sello invertido en su posición normal.

Hay dos tipos de tarjetas T22. La diferencia radica en la longitud de las instrucciones a pie de tarjeta, que puede ser de 58 o de 61 mm. En el primer caso, la palabra "dirección" va seguida de una coma. En el segundo, de un punto. La ilustración T22 es de Tipo II. También puede haber variaciones en las letras de las inscripciones "SERVICIO INTERIOR" como por ejemplo letras mal alineadas, diversas tintadas o diferentes tipos de "R" (ver Fig. 65). Otra variante consiste en que después de las instrucciones a pie de tarjeta puede aparecer un punto o una coma (Fig. 66). Por último, se conocen ejemplares con la palabra "POTAL" impresa por error, en lugar de "POSTAL" en la primera línea del encabezamiento (ver Fig. 67).

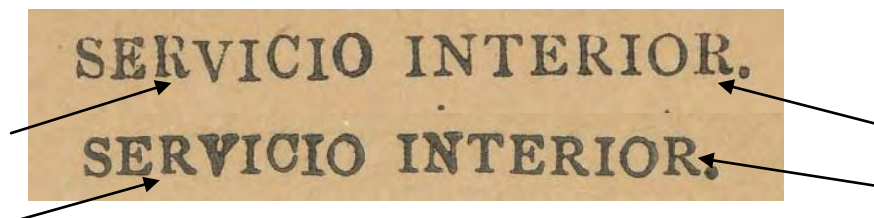


Fig. 65.- Variaciones en la alineación y en las "R" de "SERVICIO INTERIOR".

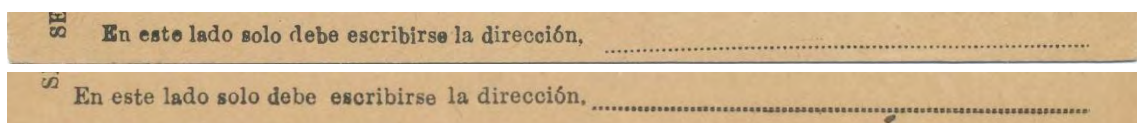


Fig. 66.- Coma o punto después de "dirección". El primer pie mide 58 mm (Tipo I) y el segundo, 61 (Tipo II).



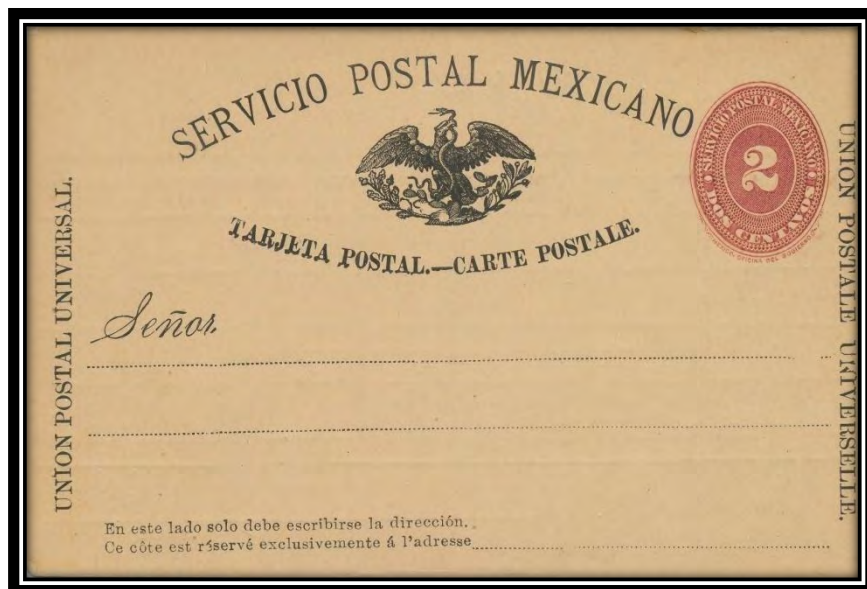
Fig. 67.- T22 con error "POTAL" por "POSTAL".



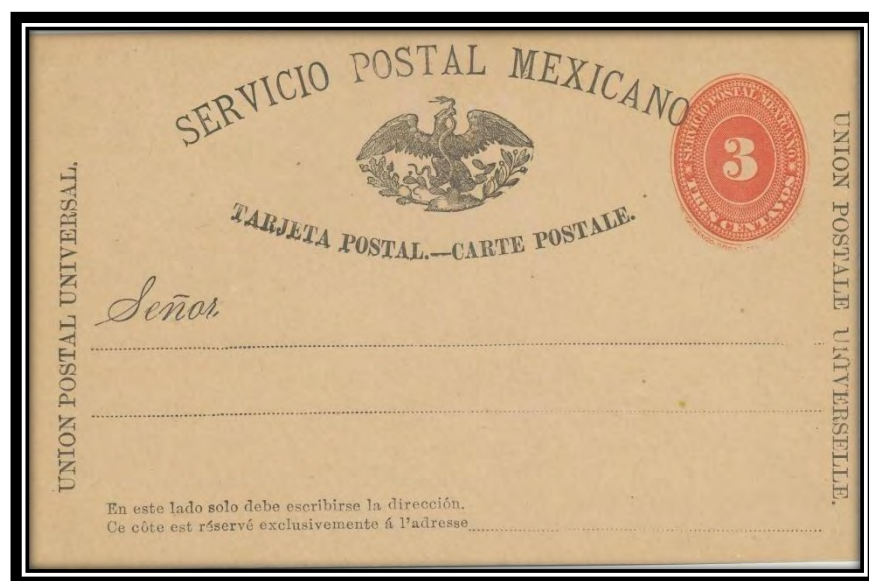
Fig. 67a.- T22 de Tipo I, con coma tras "dirección" y nota al pie de 58 mm de longitud.

Año 1888 (Primera emisión). Diseño del sello de tipo numeral, igual que en la emisión precedente. Águila de Tipo V (ver Fig. 46) en el centro de la tarjeta. La “S” de “SEÑOR” tiene el mismo trazo que en la emisión del año anterior (ver Fig. 62). Aun siendo un diseño muy parecido a los precedentes, las inscripciones laterales ahora aparecen impresas en un tamaño de letra más grande. En **T23** y **T24** dichas instrucciones miden 65 x 2,5 mm. a la derecha y 55 x 2,5 mm. a la izquierda. En **T25** miden 40 x 2,5 mm. a ambos lados. Tampoco hay punto después de “MEXICANO”. “Ce cô té” cambia a “ce côté”, desapareciendo el espacio entre cô y té. La segunda línea del encabezado mide, en línea recta, 65 mm. En **T25** no aparece un punto después de la palabra “INTERIOR” de ambos laterales, ni después de la palabra “dirección” del pie. **T23** se utilizaba para uso local y envíos a Norteamérica, **T24** se destinó para los envíos al extranjero y **T25** para los nacionales. Papel beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T23



T24



T25



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T23	2 ¢ rojo oscuro	B	1888
T24	3 ¢ rojo brillante	B	1888
T25	5 ¢ azul	B	1888

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

De T23 y T24 se aprecian dos variedades principales que se diferencian en que la primera línea punteada destinada a la dirección puede aparecer completa o con un gran hueco en el centro, el cual puede medir 49, 60 ó 68 mm de ancho (ver Fig. 68).



Fig. 68.- Línea de dirección completa y con hueco en el centro, respectivamente.

Tal y como se puede apreciar en las diferentes ilustraciones que mostramos de estas tarjetas, la posición que ocupa la palabra “MEXICANO” con respecto al sello varía de unas a otras, pudiendo incluso aparecer impresa sobre el sello. También es posible encontrar un error de impresión en las tarjetas T23 y T24 por el cual la parte inferior de todas las letras de las palabras “TARJETA POSTAL” aparece sobretintada (véanse las ilustraciones T23 y T24).

La tilde de la palabra “dirección” de las instrucciones a pie de tarjeta puede estar inclinada hacia la izquierda o hacia la derecha (ver Fig. 68a).

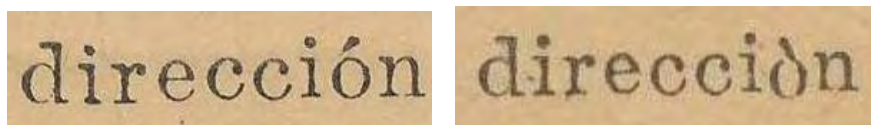


Fig. 68a.- Distintos tipos de tilde en la palabra “dirección” en las tarjetas de la primera emisión de 1888.

La longitud de la nota a pie de tarjeta varía de los 58,5 a los 60 mm. La segunda “o” de “solo” o de “lado” pueden variar de tamaño. Es posible, incluso, encontrar ejemplares en los que falta o la “b” de “escribirse” o la segunda “i” de “dirección”.

Existen ejemplares de **T23**, **T24** y **T25** con el sello invertido en la esquina inferior izquierda (ver Figs. 69a y 69b). También hay tarjetas **T23** con un segundo sello en el reverso de la tarjeta (ver Fig. 70).



Fig. 69a.- T24 con sello invertido en esquina inferior izquierda, y línea con hueco de 68 mm.



Fig. 69 b.- T25 con sello invertido en esquina inferior izquierda, circulada a Chihuahua (México).



Fig. 70.- Detalle del relieve de un sello adicional en el reverso de T23.

Es en esta emisión cuando aparecen las primeras impresiones privadas, bien de índole particular, bien con fines comerciales o publicitarios, en los reversos de las tarjetas enteropostales mexicanas.

[illegible]

Fig. 70a.- Tarjeta T23 utilizada por el departamento de transportes de la compañía Waters Pierce Oil Co. como formulario.

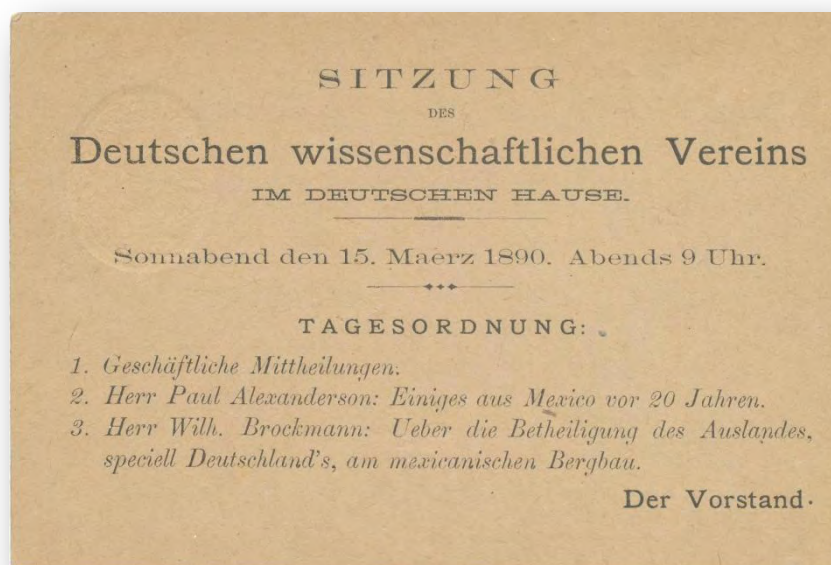


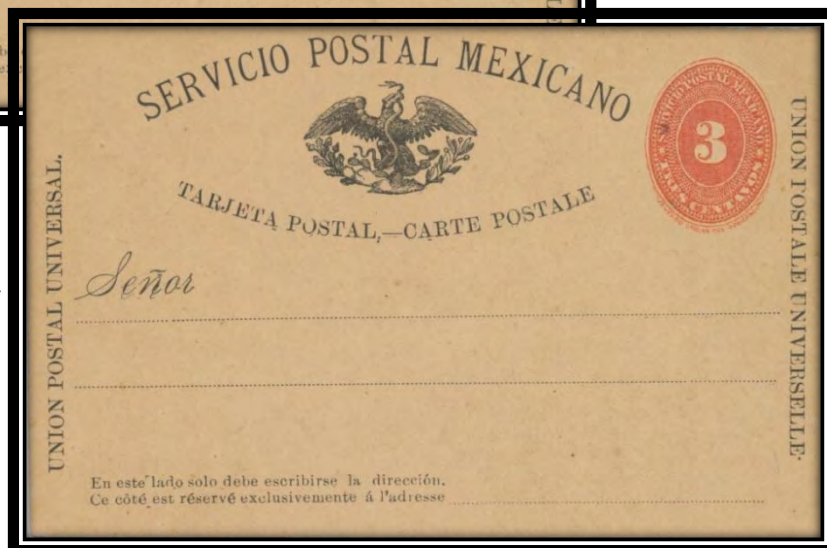
Fig. 70b.- Reverso de una tarjeta T23 utilizado por el Casino Alemán para imprimir sus comunicados.

Año 1888 (Segunda emisión). Diseño prácticamente idéntico al anterior, con las siguientes salvedades: para la segunda línea del encabezamiento cambia el tipo de letra, siendo ahora más fino y de menor tamaño, y no aparece un punto después de la palabra "POSTALE". En ambas (T26 y T27) la inscripción "TARJETA POSTAL.-CARTE POSTALE" mide 70 mm en línea recta de extremo a extremo. Estas tarjetas se utilizaron para envíos al extranjero. Papel beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T26



T27



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T26	2 ¢ rojo oscuro	B	1888
T27	3 ¢ rojo brillante	B	1888

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Las principales variedades de esta tarjeta se diferencian en la posición del punto después de “UNIVERSELLE” en la inscripción lateral; éste puede estar al pie o en medio de la segunda “E” (ver Fig. 71). También hay tarjetas en las que la tilde de “dirección” se inclina hacia la derecha y otras en las que lo hace hacia la izquierda.

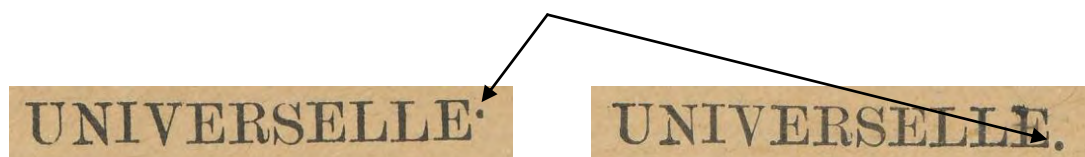


Fig. 71.- Variante del punto tras “UNIVERSELLE”, a media altura o abajo, respectivamente.

Al parecer la parte de la plancha correspondiente al pie de la tarjeta se estropeó y fue reparada descuidadamente; ello originó variaciones de todo tipo (ver Fig. 72):

- Desaparece el espacio entre “CE” y “CÔTÉ”.
- Aparece un espacio entre la “T” y la “O”: “CECÔ TÉ”
- Pueden faltar las letras “CE”, “CÔTÉ” o ambas.
- También pueden faltar las letras “RÉ” en “RÉSERVE”.
- Las letras “e” de las instrucciones a pie de tarjeta pueden variar de tamaño entre sí.
- Las instrucciones en castellano y en francés pueden no estar alineadas.
- La primera línea del pie de la tarjeta puede terminar con un punto o con una coma.

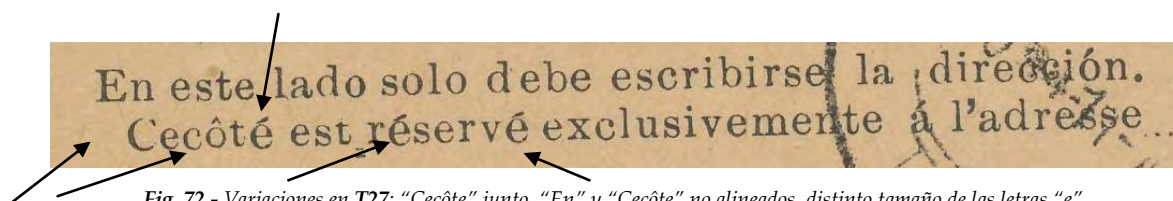


Fig. 72.- Variaciones en T27: “Cecôte” junto, “En” y “Cecôte” no alineados, distinto tamaño de las letras “e”.

Finalmente, se conocen ejemplares de T26 con el sello invertido en la esquina inferior izquierda.

Año 1888 (*Tercera emisión*). Mismo diseño que las anteriores emisiones de este año. Se diferencia de las previas en el tipo de letra utilizado en las inscripciones laterales (“SERVICIO INTERIOR” o “SERVICIO URBANO”), que es más grueso y compacto. En **T28** siempre aparece un punto después de “POSTAL”. Además, aparece por primera vez una tarjeta para el servicio urbano, con un franqueo de 2 ¢ y con esa nueva inscripción lateral. Papel beige. Tamaño: 140 x 90 mm.

T28



T29



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T28	2 ¢ carmín	C	1888
T29	5 ¢ azul	C	1888

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

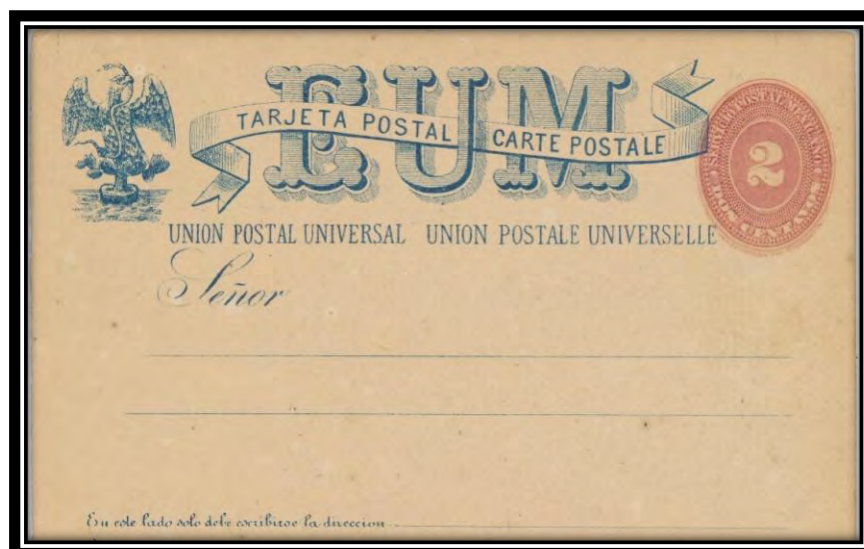
En las tarjetas de esta emisión la longitud de la nota al pie puede variar, siendo de 58 mm en unas y de 61 mm en otras. Asimismo, la letra “O” de la palabra “URBANO” del lateral izquierdo puede variar de tamaño. También puede variar la distancia a la que se encuentra dicha nota al pie con respecto de las instrucciones del lateral izquierdo. En **T29** puede aparecer o no un punto después de “POSTAL”. También hay ejemplares con el sello invertido en la esquina inferior izquierda (ver Fig. 73).



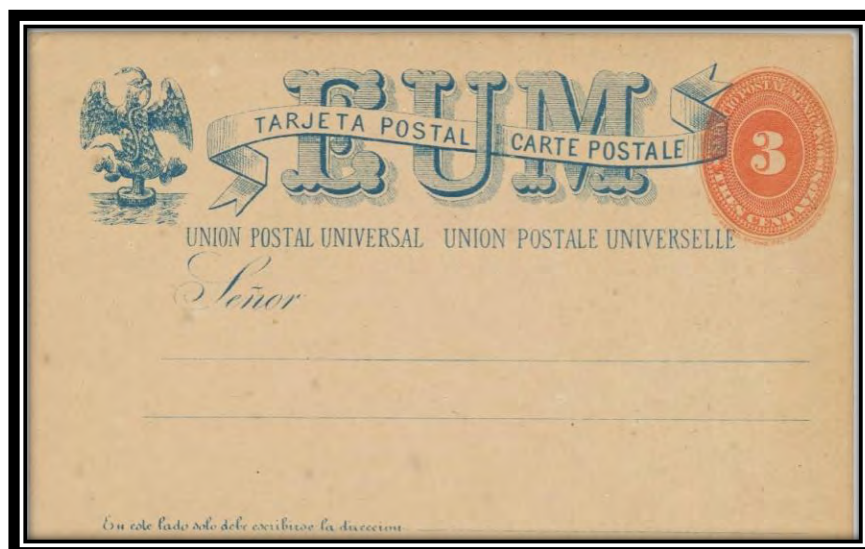
Fig. 73.- T29 con el sello invertido en la esquina inferior izquierda.

Año 1888 (*Emisión por iniciativa privada*). Como ya sucediera en 1884, en 1888 se imprimieron tarjetas enteropostales por iniciativa privada. En este caso se mantuvo exactamente el mismo diseño de la tarjeta privada de 1884 (véase **TP1**), con el águila de Tipo I (ver Fig. 33) y el texto en color azul, pero con la salvedad de que ahora el sello es de tipo “numeral”. Algunas publicaciones los consideran “ensayos” o “pruebas”.

TP2



TP3



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
TP2	2 ¢ carmín	C	1888
TP3	3 ¢ rojo anaranjado o marrón	C	1888

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Las tarjetas **TP3** pueden tener el sello en color rojo anaranjado, como el de la ilustración **TP3**, o de color marrón, como se aprecia en la *Fig. 74*:

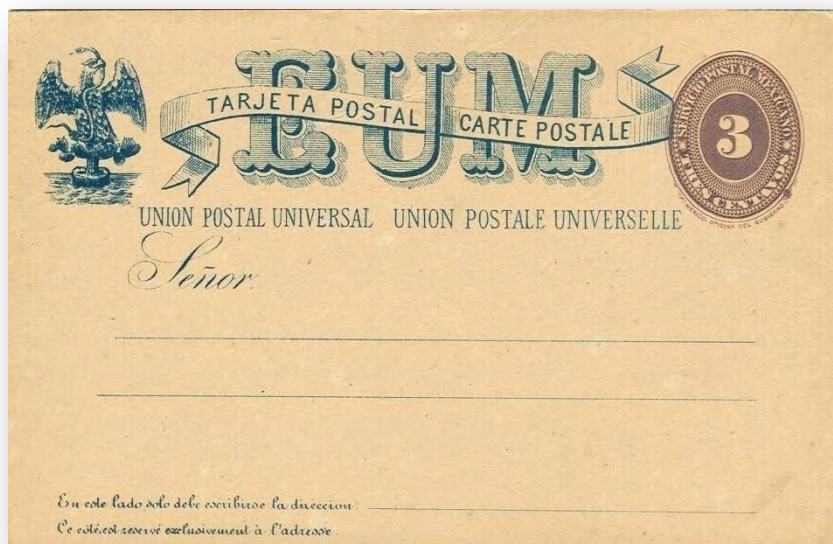


Fig. 74.- TP3 con el sello de color marrón.

Se conocen ejemplares de **TP2** con el sello invertido en la esquina inferior izquierda:



Fig. 74a.- TP2 con sello invertido en esquina inferior izquierda.