

Año 1885 (*Primera emisión*). Mismo diseño del sello de la emisión anterior. Águila de Tipo III (ver Fig. 37). En estas tarjetas entre las leyendas “SERVICIO POSTAL MEXICANO” y “TARJETA POSTAL” aparece impreso un elaborado adorno. La “S” de “SEÑOR” es la misma de la emisión anterior (ver Fig. 34). Las tarjetas con la inscripción “SERVICIO URBANO” en ambos laterales eran para uso local (T8 y T9), mientras que las que tenían impresas las palabras “SERVICIO INTERIOR” se utilizaban para los envíos nacionales en general (T10). Papel beige similar al de emisiones anteriores. Tamaño: 140 x 92 mm (las simples).

Ésta fue la primera emisión de tarjetas enteropostales “con respuesta pagada” (ver T9 y T10), unas tarjetas dobles unidas por el borde superior en las que sobre el diseño básico se imprimían las palabras “CON RESPUESTA PAGADA” en la tarjeta del remitente o mensaje y “RESPUESTA” en la del receptor, de modo que éste último podía contestar sin realizar desembolso alguno. La presente es, además, la única emisión de tarjetas enteropostales mexicanas perforadas²⁹.

T8



²⁹ A excepción, claro está, de las llamadas “tarjetas-carta”, que serán objeto de estudio en otro apartado de la presente obra.

EN ESTE LADO SOLO DEBE ESCRIBIRSE LA DIRECCION

SERVICIO URBANO

SERVICIO URBANO

SEÑOR

CON RESPUESTA PAGADA.

TARJETA POSTAL.

SERVICIO POSTAL MEXICANO

SERVICIO POSTAL MEXICANO

TARJETA POSTAL.

RESPUESTA

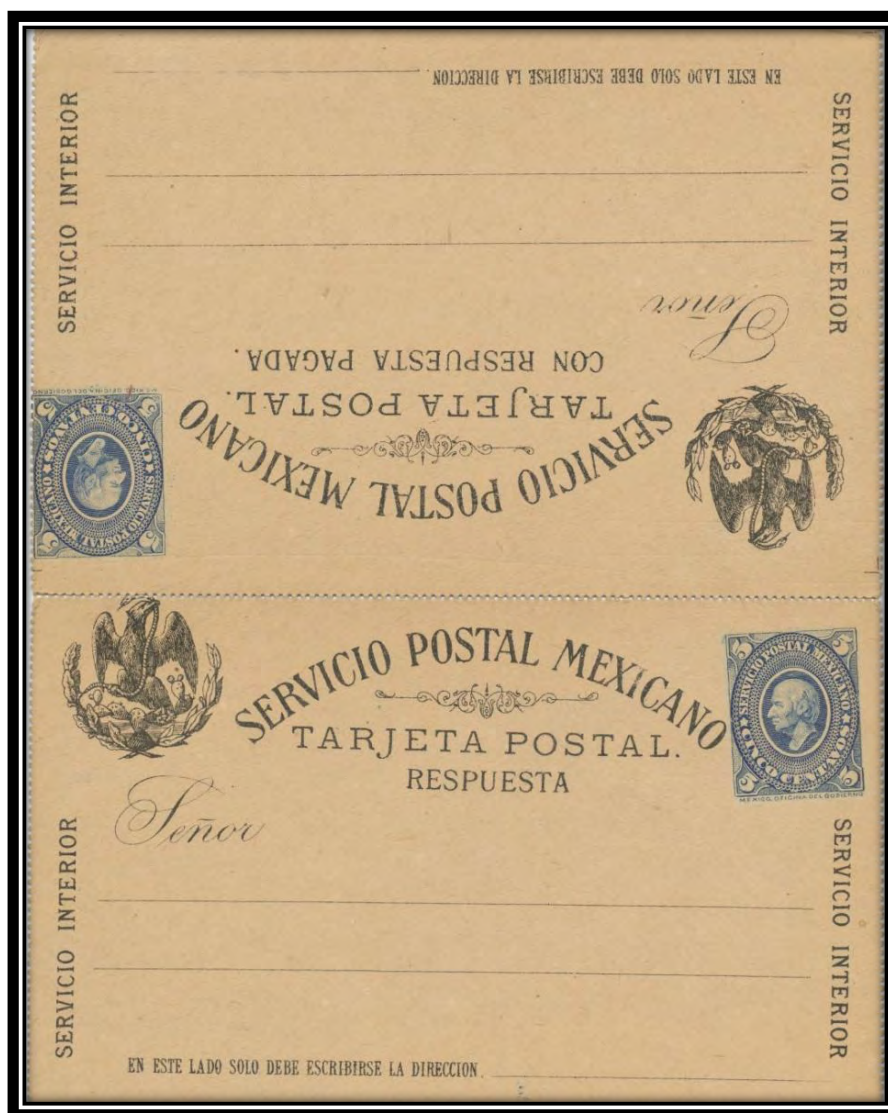
SEÑOR

SERVICIO URBANO

SERVICIO URBANO

EN ESTE LADO SOLO DEBE ESCRIBIRSE LA DIRECCION

T10



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T8	2 ¢ verde. Variaciones de color	A	1885
T9	2 ¢ + 2 ¢ carmín	A	1885
T10	5 ¢ + 5 ¢ azul	B	1885



Fig. 37.- Águila de Tipo III.

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

Es posible encontrar muchísimas variedades de impresión y perforación y errores de todo tipo en las tarjetas enteropostales de 1885. En primer lugar, destaca una variedad producida por un error de impresión en la que **T8** aparecía con un sello de **dos pesos** en color verde, en lugar del sello de 2 ¢ que correspondía según la tarifa vigente. Éstas tarjetas nunca fueron puestas a la venta para ser circuladas (aunque se conoce al menos una circulada con fecha 22.02.1895 para uso comercial -Barral & Co.-). Para subsanar dicho error la mayoría de ellas fueron cortadas por el lado derecho, guillotinando la tarjeta de forma que la mitad del sello que contenía la palabra “PESOS” y la inscripción “SERVICIO URBANO” del lateral derecho no fueran visibles.

Las tarjetas **T8** pueden encontrarse perforadas en uno, dos, tres o cuatro lados (ver Fig. 37a).



Fig. 37a.- Tira con dos tarjetas T8, presentando tres lados perforados cada una de ellas.

Se sabe de la existencia de tiras de cinco tarjetas **T8** en vertical, aunque dichas tiras son de rareza extrema.

Las tarjetas dobles aparecen perforadas del mismo modo. Las tarjetas para el mensaje y la respuesta siempre van separadas entre sí por una línea perforada.

Las distintas imágenes que presentamos para las tarjetas enteropostales de esta emisión ilustran la gran variedad de perforaciones que se realizaron. Incluso hay tarjetas dobles con perforaciones tan extrañas como la de la Fig. 38.



Fig. 38.- T8 con doble perforación.

Se conocen ejemplares de T8 con doble impresión del sello. También las podemos encontrar con el sello invertido en la posición normal o en la esquina inferior izquierda. De T9 se imprimieron por error tarjetas con las palabras “SERVICIO URBANO” en los laterales (véase Fig. 39).



Fig. 39.- T9 para envíos urbanos por error y circulada a un destino nacional.

Otra variedad consiste en dos tarjetas de mensaje de **T9** unidas por sus bases y perforadas por todos los lados. Éstas son excepcionalmente raras. También se conocen ejemplares de **T9** con el sello invertido en la posición normal en la tarjeta de respuesta.

Se conocen ejemplares de **T10** que por error de corte incluyen las instrucciones de la carta colindante (invertidas, ya que ambas estaban unidas por sus bases imperforadas). Del mismo modo que ocurría con **T9** y, por error de impresión, es posible encontrar ejemplares de **T10** con las palabras “SERVICIO INTERIOR” en los laterales. También se conocen ejemplares de estas tarjetas con la palabra “COLECCION” sobreimpresa (ver Fig. 39a).



Fig. 39a.- Tarjeta T10 con la palabra “COLECCION” sobreimpresa.

Hay tarjetas de la presente emisión que, por error de impresión, presentan el sello inclinado o desplazado más o menos a la izquierda (en su posición normal) – véase Fig. 40.-



Fig. 40.- Distinta colocación e inclinación del sello en diferentes tarjetas de esta emisión.

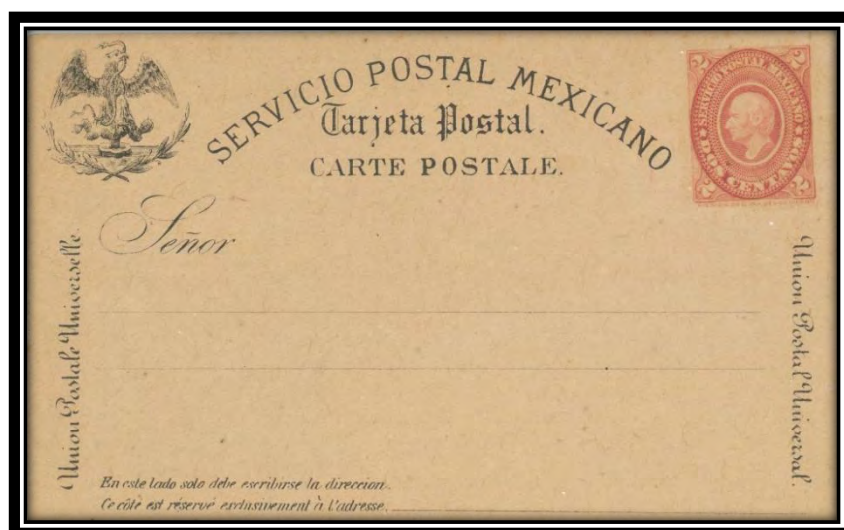
También es común que la letra “O” de la palabra MEXICANO, o la “N” o ambas estén impresas sobre el sello (ver Fig. 41).

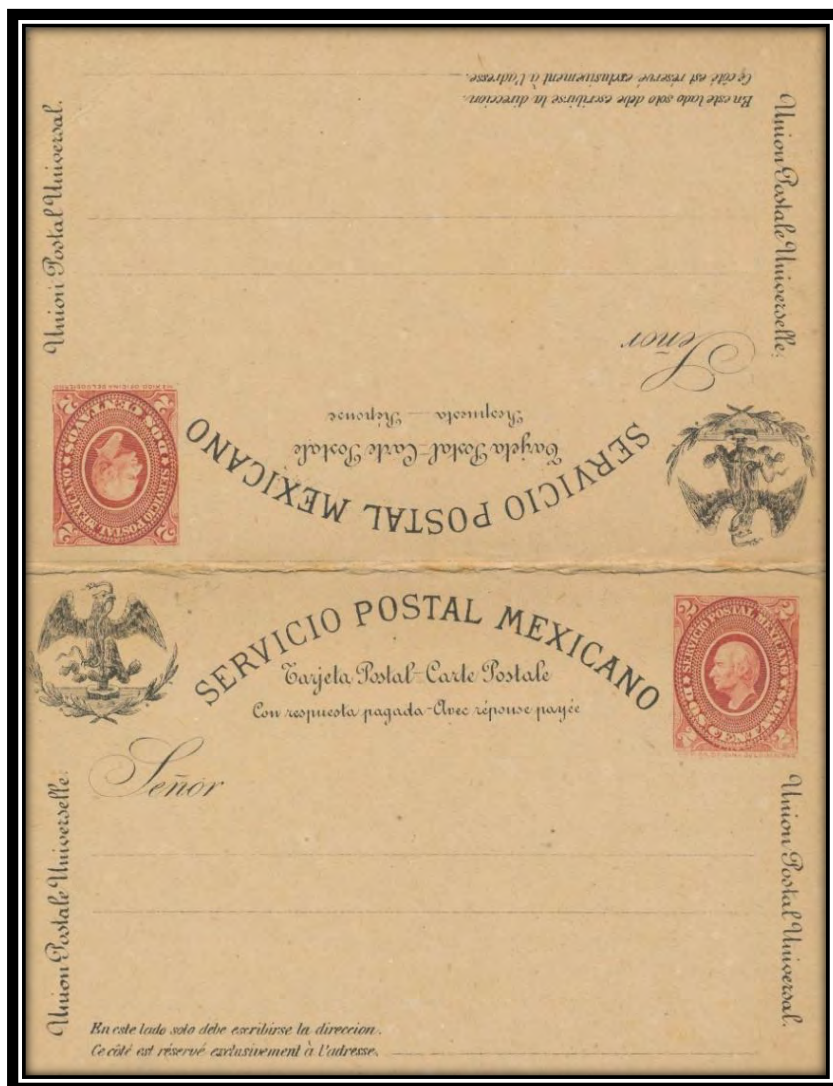


Fig. 41.- Variedades de impresión de la palabra "MEXICANO".

Año 1885 (Segunda emisión). Sello de tipo medallón. Nuevo diseño del águila, que llamaremos de Tipo IV (ver Fig. 42). El encabezamiento sigue estando formado por las palabras "SERVICIO POSTAL MEXICANO" dispuestas en forma de arco, aunque con un tipo de letra más pequeño y donde antes aparecía el motivo ornamental, ahora se lee "TARJETA POSTAL.", en tipo de letra gótico (en **T15**). Si la tarjeta se destinaba a envíos dentro de la zona UPU, también se podía leer en dicho encabezamiento "CARTE POSTALE" en letras mayúsculas (en **T11** y **T13**); si se trataba de una tarjeta doble, en lugar de estas dos frases aparecía impreso: "Tarjeta Postal – Carte Postale" y en una segunda línea o "Con respuesta pagada – Avec reponse payée" o "Respuesta-Réponse", todo ello en un tipo de letra manuscrito (en **T12** y **T14**). Las instrucciones laterales ("Union Postale Universelle." e "Union Postal Universal." -en **T11**, **T12**, **T3** y **T14** o "Servicio interior" – en **T15**-) están impresas en tipo de letra manuscrito y las que hay a pie de tarjeta, además, están en cursiva. Las tarjetas para uso local e internacional (**T11** a **T14**) tienen tres líneas para la dirección y dos a pie de tarjeta, mientras que las de uso local (**T15**) cuentan sólo con dos líneas para la dirección y una a pie de tarjeta. Estas tarjetas no están perforadas; ni siquiera las dobles. **T11** se utilizó para envíos locales y a Norteamérica. **T12** es una tarjeta doble para envíos internacionales. **T13** se usó para el servicio exterior, al igual que **T14**, aunque ésta última es una tarjeta doble. Por último, **T15** se destinó a los envíos nacionales. La primera tarjeta de esta serie de cuya puesta en circulación se tiene conocimiento está fechada el 2.02.1886. Papel beige similar al de emisiones anteriores. Tamaño: 140 x 92 mm (las simples).

T11



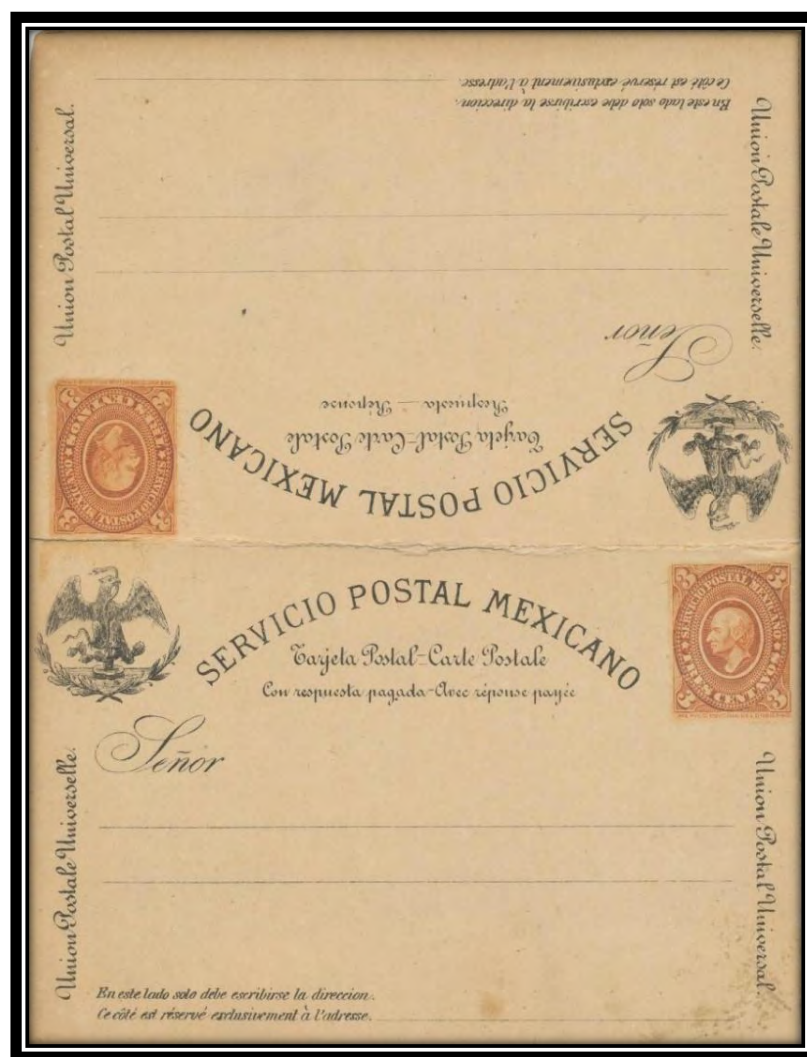


T12

T13



T14



T15



Nº	Descripción	Rareza	Fecha emisión
T11	2 ¢ carmín	A	1885
T12	2 ¢ + 2 ¢ carmín	A	1885
T13	3 ¢ rojo oscuro	B	1885
T14	3 ¢ + 3 ¢ marrón	A	1885
T15	5 ¢ azul	A	1885



Fig. 42.- Águila de Tipo IV.

VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

No se aprecian grandes diferencias de tipografía entre **T11** y **T13**. **T12**, **T14** y **T15** se elaboraron variando las planchas de **T11** y **T13**, lo que ocasionó defectos de colocación o de impresión en los caracteres impresos. Por ejemplo, en **T15** puede aparecer una línea vertical bajo la “P” de *TARJETA POSTAL*, o en la “T” de *POSTAL*. En **T12** y **T14** esa línea puede aparecer en la “T” de *TARJETA* en la tarjeta de mensaje o en la “I” y la “C” de *SERVICIO*, o en la “R” de *RESPUESTA* o en la “J” y la “E” de *TARJETA*.

Se conocen ejemplares de **T11**, **T13** y **T15** con el sello invertido en la esquina inferior izquierda (ver Fig. 43).



Fig. 43.- T11 con sello invertido en la esquina inferior izquierda.

De **T13** hay unos ejemplares que, por error de impresión, tienen el sello de 5 ¢ azul en lugar del de sello de 3 ¢, propio de la tarifa para envíos dentro de la UPU (ver Fig. 43a). Estos ejemplares son bastante raros. Más raro aún es el ejemplar de la Fig. 44., una tarjeta doble **T14** con el sello invertido en su posición normal en la tarjeta del mensaje.

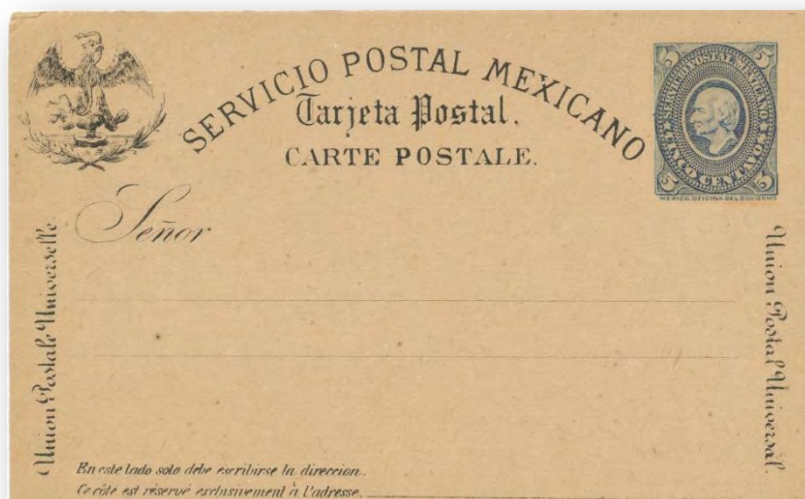


Fig. 43a.- T13 con sello de cinco centavos.



Fig. 44.- T14 con sello invertido en su posición normal (en la tarjeta mensaje).

Por último, se han documentado ejemplares de T14 con la palabra “COLECCIONES” impresa mediante tampón en cada una de las dos tarjetas.



Fig. 45.- T13 complementado su franqueo en 2 ¢ con sellos adhesivos y circulada como tarjeta de tarifa nacional (5 ¢).