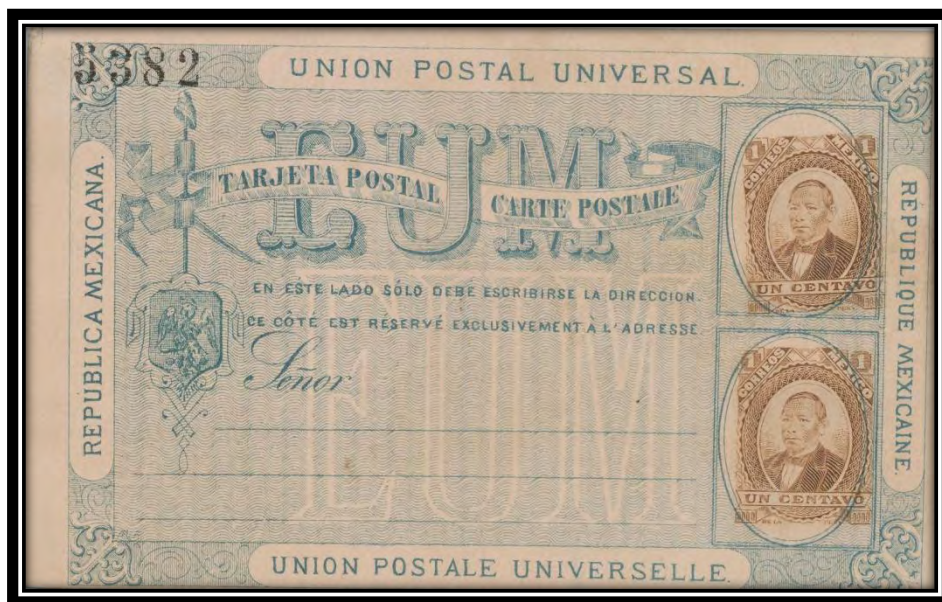


**Año 1882** (*Primera emisión: marzo*). La primera tarjeta enteropostal mexicana presenta un marco rectangular laboriosamente decorado. En los extremos superior e inferior aparecen las palabras “UNION POSTAL UNIVERSAL” e “UNION POSTALE UNIVERSELLE”. En los laterales, “REPÚBLICA MEXICANA” y “RÉPUBLIQUE MEXICAINE”. El encabezamiento está formado por las iniciales “EUM” (Estados Unidos Mexicanos) en grandes letras, atravesadas por una cartela en la que se lee “TARJETA POSTAL” y “CARTE POSTALE”. Debajo, las instrucciones en castellano y en francés “EN ÉSTE LADO SÓLO DEBE ESCRIBIRSE LA DIRECCION”. Por último aparece la palabra “SEÑOR” en tipo de letra manuscrita<sup>23</sup> y debajo de ella tres líneas para la dirección. Al centro y a la izquierda de la tarjeta aparece el escudo de armas de la nación mexicana, en el que se aprecian el águila y la serpiente. A la derecha hay dos espacios enmarcados destinados originariamente al sello de diseño oval de la serie “Numerales”. Sin embargo, en lugar de estos aparecen impresos dos sellos con el retrato de Benito Juárez, uno sobre otro, en formato rectangular. Todo el fondo de la tarjeta está decorado con un motivo sinusoidal, en el que se pueden distinguir de nuevo las iniciales “EUM” a modo de especie de marca de agua. El borde ornamentado y la elaborada decoración de la tarjeta se imprimieron en dos colores diferentes: azul (para T1) o rosa (para T2). Esta tarjeta se utilizó para los envíos al extranjero. Fue impresa en papel de colores de bastante calidad. Los colores de dicho papel son beige, rosa, lila (especialmente raro) y azul verdoso<sup>24</sup>. Tamaño: 140 x 92 mm.

T1

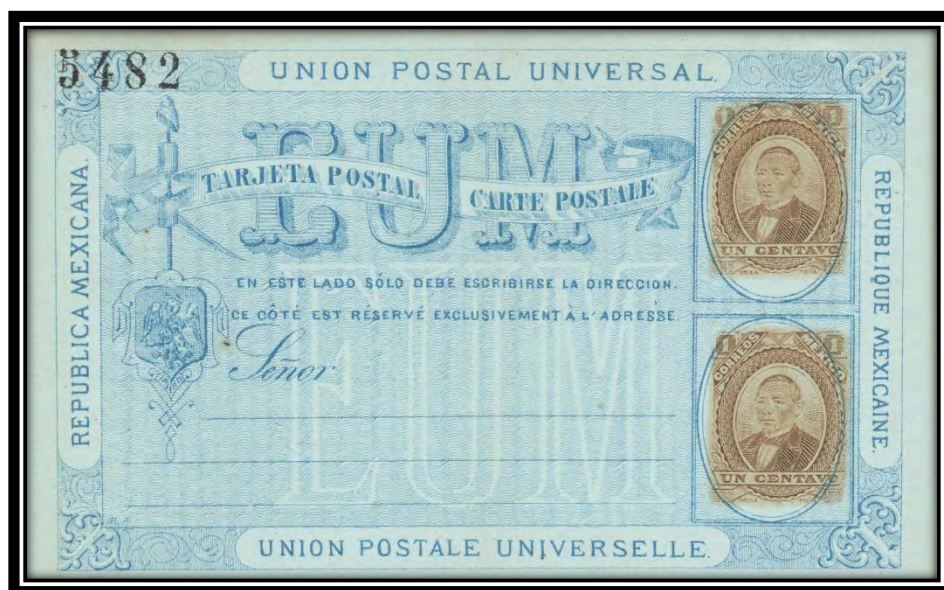


*En papel beige.*

<sup>23</sup> En tipo de letra “Palmer”.

<sup>24</sup> T2 solo se fabricó en papel de color beige o azul verdoso.

T1



*En papel azul.*

#### Formato en color azul

| Nº | Descripción      | Rareza | Fecha emisión |
|----|------------------|--------|---------------|
| T1 | 1 ¢ + 1 ¢ marrón | C      | Marzo de 1882 |

T2



*En papel beige.*

#### Formato en color rosa

| Nº | Descripción                    | Rareza | Fecha emisión |
|----|--------------------------------|--------|---------------|
| T2 | 2 ¢ + 1 ¢ lila oscuro y marrón | CD     | Marzo de 1882 |



## VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

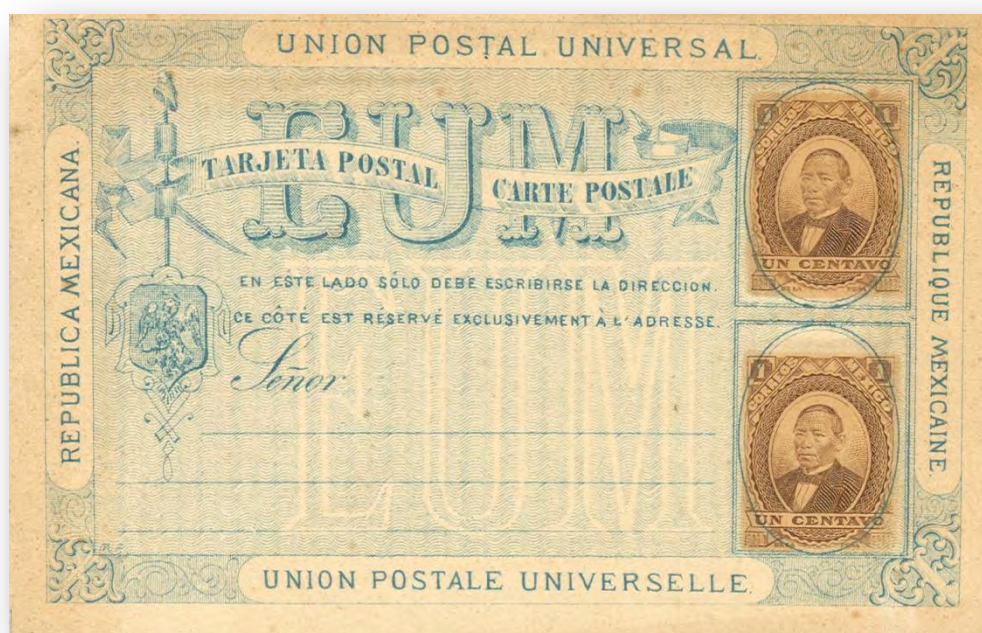
En primer lugar hay que mencionar que se confeccionaron dos tipos diferentes del sello de un centavo de color marrón. El primero y menos común es de una tonalidad marrón oscuro. El fondo del retrato no está coloreado y el busto está claramente definido. El interior de la segunda "O" de la palabra "CORREOS" tiene forma circular, semejando un punto. Además, en el pie del sello se destaca el nombre de su grabador, "DE LA PEÑA". El segundo tipo presenta un sello ligeramente desenfocado, con el fondo del retrato coloreado en marrón. El centro de la segunda "O" de "CORREOS" tiene forma alargada, como de guión; apenas se aprecia el nombre del grabador en este tipo.



**Sello Tipo I**



**Sello Tipo II**



**Fig. 27a.- T1 en papel beige con sellos de Tipo I. Sin número de control.**



Fig. 27b.- T1 en papel rosa con sellos de Tipo II. Número de control 54 de 1882, correspondiente a Ciudad de México.

Existen ejemplares de la tarjeta T2 con la palabra “COLECCIONES” impresa entre los sellos.

En estas tarjetas enteropostales puede aparecer impreso el número de control (ver Figs. 27b y 27c). Cuando esto sucede, dicho número suele situarse en la esquina superior izquierda. El número de control está compuesto por los dígitos representativos del Distrito seguidos del número 82, correspondiente al año de emisión (como ya se explicó en el apartado de esta obra dedicado a los sobres enteropostales<sup>25</sup>). Se conocen tarjetas de esta emisión con números de los distritos 3, 4, 6, 8, 26, 27, 28, 39, 47, 53, 54 y 55 para T1, y de los distritos 3, 4, 6, 8, 26, 27, 39, 47, 53, 54 y 55 para T2. El nombre de distrito, de aparecer, suele hacerlo cerca de o sobre el sello impreso (ver Fig. 28). Es posible encontrar tarjetas con doble número de control o sin ninguno (ver Fig. 27a).



Fig. 27c.- Número de control en una tarjeta T2<sup>26</sup>.

<sup>25</sup> Anexo I: Números de Control.

<sup>26</sup> Correspondiente, en el año 1882, al distrito de Hermosillo.





Fig. 28.- Nombre de distrito sobre el sello.

También hay que reseñar que en las tarjetas enteropostales de esta emisión pueden aparecer ligeras diferencias producidas por las distintas planchas de imprenta que se utilizaron. Por ejemplo, las referidas a las tildes. Normalmente, la tilde recaía sobre la “E” de “ESTE”, aunque existe un tipo en el que aparece sobre la “S” de dicha palabra.



Esta variedad de “S” acentuada sólo aparece en un porcentaje muy pequeño de estas tarjetas enteropostales. Por eso, las que realmente han circulado, como la de la Fig. 29, son extremadamente raras.



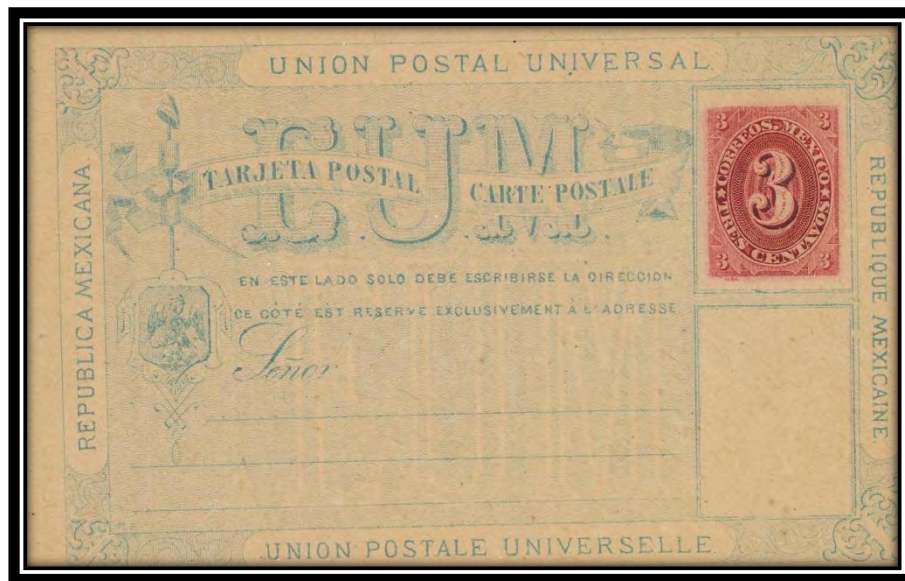
Fig. 29.- Variedad de T2 en papel azul verdoso, con acento en la “S” de ESTE y circulada a Hamburgo (Alemania).

Este mismo año fueron impresas dos nuevas tarjetas enteropostales por el Correo, aunque no llegaron a circular porque nunca se autorizó su uso postal. Son muy raras. Su descripción es la siguiente:

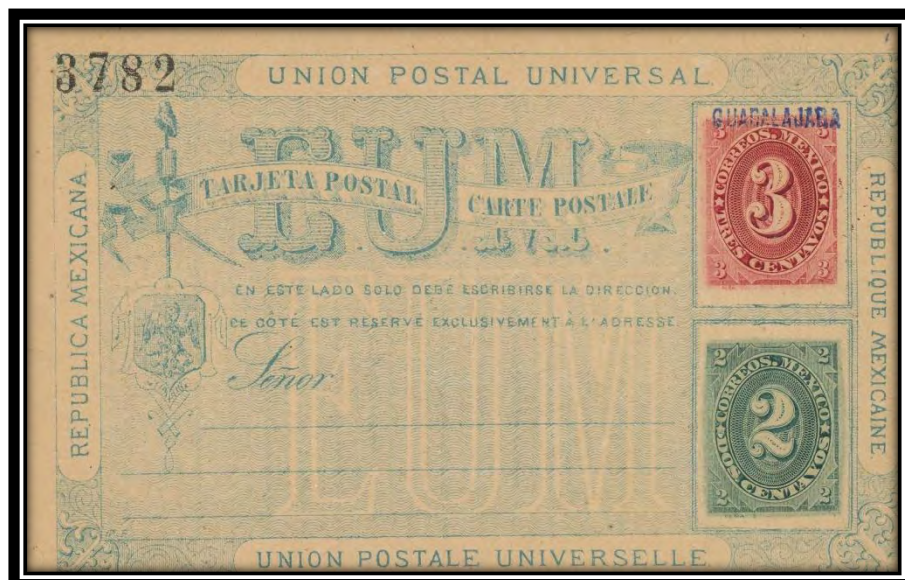
| Descripción                                      | Rareza | Fecha emisión |
|--------------------------------------------------|--------|---------------|
| 1 ¢ + 2 ¢ lila y marrón con fondo y texto rosa   | E      | 1882          |
| 2 ¢ + 2 ¢ marrón y marrón con fondo y texto azul | E      | 1882          |

**Año 1882** (*Segunda emisión: julio*). El formato de la tarjeta es muy similar al de las anteriores, salvo porque en el hueco reservado para el sello no aparece el óvalo. También se diferencia de las de la primera emisión en que en ellas aparecen puntos después de las letras “E.U.M.” Sin embargo, en esta emisión aparece un nuevo diseño de los sellos, consistente en un rectángulo con un gran dígito inscrito en un óvalo en su interior; estos sellos coinciden con los adhesivos de la serie conocida como “servicio exterior”. El borde decorado y el fondo están impresos en color azul. Fueron utilizadas para envíos nacionales (T3) y para el servicio al extranjero (T4). Papel grueso color beige. Tamaño 140 x 92 mm.

T3



T4



| Nº | Descripción              | Rareza | Fecha emisión |
|----|--------------------------|--------|---------------|
| T3 | 3 ¢ carmín               | A      | Julio de 1882 |
| T4 | 3 ¢ + 2 ¢ carmín y verde | B      | Julio de 1882 |



## VARIEDADES Y ERRORES DE IMPRESIÓN

T3 puede aparecer con el sello invertido en su posición normal. También, aunque no se ha catalogado anteriormente, existe un ejemplar de T4 con un único sello de 2 ¢, e invertido en la esquina superior izquierda (ver Fig. 30).



Fig. 30.- Ejemplar de T4 con sello de 2¢ invertido en esquina superior izquierda.

T3 y T4 pueden tener número de control, nombre de distrito, o los dos, o carecer de ambos. Se han documentado tarjetas de esta emisión con los siguientes números de control:

T3. Año 1882: 11, 17, 18, 24, 25, 26, 28, 37, 39, 42 y 54.

T3. Año 1883: 2, 3, 18, 21, 25, 26, 35, 39, 52, 53 y 54.

T4. Año 1882: 14, 17, 20, 25, 26, 28, 36, 37, 39 y 54.

T4. Año 1883: 2, 18, 21, 25, 38, 52, 53 y 54.

También puede haber otras diferencias menores de impresión, pero en esta emisión se ha eliminado ya el error de la tilde sobre la "S" de ESTE.



Fig. 30a.- T4 circulado a Alemania.



Fig. 30b.- Curiosa tarjeta T3, con franqueo adicional, enviada al Dr. Voos<sup>27</sup> a Veracruz.

Mención especial merecen las emisiones que de las tarjetas de 1882 se hicieron para franquear con sellos adhesivos<sup>28</sup>. (Ver Figs. 31 y 32).



Fig. 31.- Tarjeta de 1882 preparada para franquear.



Fig. 32.- Tarjeta de 1882 prefranqueada con sellos adhesivos de la serie "Benito Juárez".

<sup>27</sup> Famoso comerciante y coleccionista. Se menciona en el Anexo III del apartado "Sobres" del presente Volumen.

<sup>28</sup> Se trata de "Tarjetas Fórmula". Éstas en concreto serán analizadas más detenidamente en el segundo Volumen.