

Una aventura que ha durado muchos años.

Corría el año 2004 cuando fui por primera vez a México a presentar una colección de enteros postales. Hacía unos años ya que -debo reconocer que por puro accidente- los coleccionaba y, como era el único español que estaba interesado en la filatelia mexicana, nuestro Presidente, Fernando Aranaz, decidió que era oportuno que presentase mis colecciones, que por aquel entonces estaban lejos de ser algo digno de tener en cuenta.

Había ordenado los grandes lotes que compré por Europa siguiendo las directrices de las listas de la Elmhurst Society, que venían recogidas en el conocido catálogo Higgins & Gage, y hasta cierto punto iba un tanto a la expectativa, sin saber a ciencia cierta lo que iba a encontrar. Lo que realmente hallé fue un gran afecto y hospitalidad por parte de todas las personas que conocí y pensé que debía hacer algo para corresponderles.

El año 2007 visité Guadalajara y allí, en la “cuna” de México, entre algún tequila, viajes por lagunas y un poco de mariachi, decidí que había llegado el momento de actuar. A base de trabajos sectoriales encontrados aquí y allá, mis conocimientos habían avanzado bastante. En Guadalajara me comprometí a hacer para México un Catálogo de Enteros Postales que mereciese ese nombre y me puse manos a la obra. Pero lo cierto es que el asunto, a pesar de mi buena voluntad, no progresaba. Mis múltiples preocupaciones extrafilatélicas y mi trabajo no me permitían encontrar el tiempo necesario. Por otra parte mis conocimientos de informática tampoco eran suficientes. Entonces tuve la suerte de encontrarme con mi excelente amigo y ocasional “ángel de la guarda”, Paco Gilabert, quien me comentó que tenía un hijo, Javier, que era “muy apañado” en esas cosas de ordenadores. Y la verdad es que en buena medida gracias a él hoy podemos presentar una primera versión, ya madura, de esta obra y he podido cumplir con mi promesa.

Poco a poco fue sumándose gente al carro. Siempre sentí el apoyo de nuestro querido Presidente. También el del Presidente de los Grupos de Trabajo de Enteros Postales de la FIP, Stephen Schumann y el del Presidente de la F.I.A.F. James Mazepa, el cual nos envió un interesantísimo trabajo sobre los sobres enteros de los años 1874-78; asimismo, el amigo Víctor Sienra nos hizo llegar documentos importantísimos que nos ayudaron a comprender los orígenes de las listas Elmhurst; por último, nuestros queridos amigos el mexicano Alberto Jiménez Cordero y el canario Carlos Rodríguez - persona que conoce el catálogo casi mejor que Javier y yo- nos ayudaron mucho a mejorarlo. A estos últimos tengo que agradecerle, además, la aportación de varias imágenes de su colecciones personales que enriquecen, sin duda, esta obra.

Todos ellos han sido indispensables para que en estos momentos esta obra esté con vosotros, y a todos ellos solamente me resta decir ¡gracias amigos! Pero aún nos queda mucho trabajo por hacer para mejorar la Segunda Edición.

Arturo Ferrer Zavala.

Presidente de la Comisión de Enteros Postales de F.E.S.O.F.I

An adventure over many years.

It was in 2004 when I first went to Mexico to present a postal stationery exhibit. I collected them since some years before, which I must admit I started to collect quite by chance and, as I was the only Spaniard who was interested in Mexican philately, our President, Fernando Aranaz, decided that it would be a good idea to present my exhibits, which at that time were not at all worthy of being taken into account.

I had put the large lots that I had purchased in Europe in order, abiding by the norms established by the Elmhurst Philatelic Society lists, which appeared in the renowned Higgins & Gage Catalogue and, to a certain extent, I went without knowing what to expect but what I found was that everybody I met was very affectionate and hospitable and I decided that I had to do something to repay their kindness.

In 2007 I visited Guadalajara and it was there, in the cradle of Mexico, that I decided, with the help of a couple of tequilas, visits to some lagoons and a little bit of Mariachi, to do "something". By that time, thanks to some sectorial jobs that I found in different places, my knowledge had improved substantially and I committed myself to creating a worthy Mexico's postal stationery catalogue. I got down to work but the truth of the matter is that I made very little progress despite my good intentions; my multiple extra-philatelic interests together with my work made it impossible for me to find the necessary time. Furthermore, my knowledge of the workings of the computer was insufficient but I was lucky enough to bump into a very good friend and occasional "Guardian Angel", Paco Gilabert, who told me he had a son, Javier, who was very handy with computers and, the truth is that, to a great extent, it is thanks to him that today we are in a position to present the first version of this work and I have been able to keep my promise.

Gradually, more and more people jumped on the bandwagon and I always felt the support of our beloved President; also the support of President of the FIP's Postal Stationery team, Steven Schumman, and of the President of the FIAF, James Mazepa, who sent us a very interesting work on the "Hidalgo envelopes" (1874-1878). My friend Víctor Sienra also sent us some very important documents which helped us to understand the origins of the Elmhurst lists and our dear friends, the Mexican Alberto Jiménez Cordero and the Canary Islander Carlos Rodríguez, were of enormous help in improving it. In fact, Carlos knows the Catalogue better than Javier or myself. Besides I have to thank Carlos and Alberto the contribution of many pictures from their own exhibits.

All of them have been invaluable and without them this work would not have been possible. It only remains for me to say: thank you my friends... buy there is still so much work to be done on the improvement for the second edition.

Arturo Ferrer Zavala
FESOFI's Postal Stationery Team Leader